



# ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ

& ΕΡΕΥΝΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Ν.Π.Ι.Δ. – Έτος ίδρυσης 1979

Αριθ. 2237 Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού

Αναπαύσεως 14 Α' - 190 02 Παιανία - Τηλ.: 210-66.43.854 (& Fax)

E-mail: [artcentr@otenet.gr](mailto:artcentr@otenet.gr)

Web: <https://euarceblog.wixsite.com/euarce>



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ / 02.10.2020

## 1821-2021

## 200 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

### ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

### ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

#### ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Με την ευκαιρία της επίσημης ανακήρυξης της Επετείου

«'21 – 200 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ – ΕΛΛΑΔΑ 2021»

το Διοικητικό Συμβούλιο του Ευρωπαϊκού Κέντρου Τέχνης (EUARCE) της Ελλάδος

προκηρύσσει

διεθνή διαγωνισμό ποίησης στην **ελληνική γλώσσα**

με ελεύθερη επιλογή θέματος – εμπνεύσεις από τα κίνητρα της Ελληνικής Επανάστασης και της εθνικής ζωής μέσα στα 200 χρόνια του ελεύθερου κράτους: το πνεύμα της θυσίας, το αγωνιστικό ήθος, τα ιδανικά της θέλησης του λαού, τα θρυλούμενα του άθλου, το δίδαγμα της ιστορίας, η πίστη στη δύναμη του ανθρώπου, η συνείδηση του δικαίου, ο δεσμός της ελευθερίας με τη δημοκρατία, το τραγούδι ως πηγή ψυχικής ανάτασης και ως μαρτυρία του ηρωικού βιώματος κάθε εποχής.

Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται με την τιμητική συνεργασία:

- του αμερικανικού ομογενειακού οργανισμού

**Αμερικανο-ελληνικό Ίδρυμα Δυτικής Πενσυλβάνια (AHFWP)**

**-Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο και Μουσείο της Παράδοσης-**

<https://pahellenicfoundation.org/>

<https://www.facebook.com/348452761842980/photos/a.348461315175458/3421732597848299/?type=3&theater>

- της Αμερικανικής Εταιρείας Βυζαντινής Μουσικής και Υμνολογίας (ASBMH) του Προγράμματος Βυζαντινών Σπουδών του Πανεπιστημίου Pittsburgh (USA)

<http://www.asbmh.pitt.edu/>

- της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Λογοτεχνίας (A.I.C.L.) – Ελληνικό Τμήμα

<http://www.aicl-fr.com/Presentation.htm>

Πολυμελής Επιτροπή Αξιολόγησης και Επιλογής αποτελούμενη από διακεκριμένες προσωπικότητες των Γραμμάτων, θα επιδώσει τρία βραβεία και είκοσι επαίνους σε πανηγυρική εσπερίδα, που θα διοργανωθεί στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Τέχνης, όπου και θα εγκαινιασθεί έκθεση ιστορικών ντοκουμέντων από τον 18<sup>ο</sup> αιώνα μέχρι σήμερα με **αφιέρωμα στον σκαπανέα της ιστορίας των μορφών της Επανάστασης Δημήτρη Σταμέλο** και θα προβληθεί ένα οπτικό απάνθισμα μουσικών-χορωδικών έργων, που συνόδευσαν τα Συνέδρια «Βυζαντινός Μουσικός Πολιτισμός» στα χρόνια 2007, 2009, 2011 και 2013

### **ΟΡΟΙ**

1. Στο διαγωνισμό μπορεί να λάβει μέρος κάθε έλληνας απανταχού της γης (Ελλάδα-Κύπρος-Ομογένεια) ή αλλοδαπός ελληνοιστής/ελληνομαθής ανεξαρτήτως ηλικίας, συμπεριλαμβανομένων των μαθητών Λυκείου και των φοιτητών.  
Σημ.: Στους μαθητές Λυκείου θα επιδοθούν τρία (α',β',γ') ειδικά βραβεία
2. Κάθε διαγωνιζόμενος συμμετέχει με ένα μόνον **αδημοσίευτο** ποίημα **στην ελληνική γλώσσα** το οποίο δεν ξεπερνά τις δύο σελίδες Α4.
3. Θα απονεμηθούν τρία (Α',Β',Γ') βραβεία και είκοσι έπαινοι.
4. Τα ποιήματα αποστέλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση [euarceart@gmail.com](mailto:euarceart@gmail.com) σε μορφή word (doc ή docx) ή pdf, ή ταχυδρομικώς στη διεύθυνση: EUARCE – Αναπαύσεως 14Α', 190 02 Παιανία, GREECE
5. Η ταχυδρομική αποστολή περιέχει το ποίημα σε πρωτότυπο έγγραφο (όχι φωτοαντίγραφο), σε τριπλούν και υπογεγραμμένο.
6. Κάθε αποστολή – ηλεκτρονική ή ταχυδρομική – περιέχει τα ακόλουθα στοιχεία του διαγωνιζόμενου:  
- Ονοματεπώνυμο - Επάγγελμα/ιδιότητα - Διεύθυνση κατοικίας (πλήρης) - Τηλέφωνο - E-mail

### **Ο Διαγωνισμός είναι συνδρομητικός**

7. Κάθε αποστολή συνοδεύεται με το χρηματικό ποσό των €10 που αποστέλλεται με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση: EUARCE – Αναπαύσεως 14Α', 190 02 Παιανία, GREECE ή με τραπεζική επιταγή:

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΡ...**

**ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

**IBAN: GR1301101610000016129650707**

**SWIFT ΤΡΑΠΕΖΑΣ (BIC): ETHNGRAA**

Στις επιταγές πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του διαγωνιζόμενου.

Σημ.: το χρηματικό ποσό προορίζεται για την κάλυψη μέρους των δαπανών σε κρίτρα, γραμματειακή υποστήριξη του διαγωνισμού, κ.λ.π.

8. **Τελευταία ημερομηνία αποστολής των ποιημάτων είναι η 31<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2020**

Παιανία, 2 Οκτωβρίου 2010  
Από τη Γραμματεία EUARCE

**ΣΗΜ.: Μορφωτικά, επιστημονικά και φιλεκπαιδευτικά προγράμματα του Ευρωπαϊκού Κέντρου Τέχνης (EUARCE) πραγματοποιήθηκαν κατα καιρούς υπό την αιγίδα:**

**-ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ**

**-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

**-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ (ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ)**

**-ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ**

**-ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ / ΠΕ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**-ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ**

**-ΔΗΜΟΥ ΠΑΙΑΝΙΑΣ**

**Και την υποστήριξη: -ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ -ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

**-ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΕΛΤΑ**