



ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ  
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ  
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ  
HELLENIC EDUCATIONAL SOCIETY

Pierce



1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ  
«Προγράμματα Σπουδών - Σχολικά Εγχειρίδια:  
Από το παρελθόν στο παρόν και το μέλλον»

4-6 Μαρτίου 2016



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας,  
Έρευνας και Θρησκευμάτων



Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός  
και Πολιτιστικός Οργανισμός των  
Ηνωμένων Εθνών

Ελληνική Εθνική  
Επιτροπή  
για την UNESCO

Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων  
της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

### Πρόεδρος

Κωνσταντίνος Μαλαφάντης, Καθηγητής, Ε.Κ.Π.Α.

### Μέλη

Παναγιώτης Αγγελίδης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας  
Χρήστος Αντωνίου, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Γεώργιος Αραβανής, Αν. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Ιωάννης Βρεττός, Καθηγητής, Ε.Κ.Π.Α.

Ευαγγελία Γαλανάκη, Καθηγήτρια, Ε.Κ.Π.Α.

Γεώργιος Γρόλλιος, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Λέλα Γώγου, Καθηγήτρια, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Έλενα Θεοδωροπούλου, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Μαίρη Ιωαννίδου-Κουσελίνη, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Δόμνα-Μίκα Κακανά, Καθηγήτρια, Α.Π.Θ.

Γεωργία Καλογήρου, Καθηγήτρια, Ε.Κ.Π.Α.

Πέλλα Καλογιαννάκη, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Γεώργιος Καψάλης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Αναστάσιος Κοντάκος, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Σπύρος Κρίβας, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών

Χαράλαμπος Κωνσταντίνου, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Βασιλική Λαλαγιάννη, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Αικατερίνη Μαριδάκη-Κασσωτάκη, Καθηγήτρια, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο

Δημήτρης Μαυροσκούφης, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Μαρία Μοσκοφόγλου-Χιονίδου, Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Θωμάς Μπάκας, Επ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Θωμάς Μπαμπάλης, Αν. Καθηγητής, Ε.Κ.Π.Α.

Χαράλαμπος Μπαμπούνης, Καθηγητής, Ε.Κ.Π.Α.

Κωνσταντίνος Μπίκος, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Σήφης Μπουζάκης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών

Ηρώ Μυλωνάκου-Κεκέ, Αν. Καθηγήτρια, Ε.Κ.Π.Α.

Θανάσης Νάκας, Καθηγητής, Ε.Κ.Π.Α.

Ελπινίκη Νικολουδάκη-Σουρή, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Έλση Ντολιοπούλου, Καθηγήτρια, Α.Π.Θ.

Τζένη Παγγέ, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Νίκος Παπαδάκης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Βίκυ Πάτσιου, Καθηγήτρια, Ε.Κ.Π.Α.

Νικήτας Πολεμικός, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Γαλήνη Ρεκαλίδου, Αν. Καθηγήτρια, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Ηρακλής Ρεράκης, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Μαρία Σακελλαρίου, Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ελένη Ταρατόρη, Καθηγήτρια, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Ευφημία Τάφα, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Τασούλα Τσιλιμένη, Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Αμαλία Υφαντή, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πατρών

Ελένη Φτιάκα, Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Κώστας Φωτιάδης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

Δημήτρης Χαραλάμπους, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Ιωάννης Χατζηγεωργίου, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Δημήτριος Χατζηδήμου, Καθηγητής, Α.Π.Θ.

Αντώνης Χουρδάκης, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης

## ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

### Πρόεδρος

Ευαγγελία Κανταρτζή, Σχολική Σύμβουλος Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πρόεδρος Ε.Κ.Ε.Δι.Σ.Υ.

### Μέλη

Κατερίνα Αλεξιάδη, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων

Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Αττικής

Νικόλαος Αμανατίδης, Εκπαιδευτικός – Επιμορφωτής – Ερευνητής

Χαρά Ανδρεάδου, Σχολική Σύμβουλος Δημοτικής Εκπαίδευσης

Μάξιμος Βασιλείου, Υποδιευθυντής Γυμνασίου, Γεωγράφος-Τεχνολόγος, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

Πάρης Βεντήρης, π. Διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Βέρα Βορύλλα, Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Αττικής

Χαράλαμπος Γεωργακίνας, Φυσικός, Chengdu Shishi Cambridge

A-Level Center, China

Βίκυ Γεωργαντά, Δασκάλα

Δημήτριος Γεωργαντίδης, Μαθηματικός, Pierce-Αμερικανικό

Κολλέγιο Ελλάδος

Αθανάσιος Γιαννίκας, Σχολικός Σύμβουλος Δημοτικής

Εκπαίδευσης

Σταύρος Γρόσδος, Σχολικός Σύμβουλος Δημοτικής Εκπαίδευσης

Ιόλη-Όλγα Δέσπη, Φιλολόγος, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο

Ελλάδος

Σπύρος Δουκάκης, Μαθηματικός & Πληροφορικός, Σύμβουλος

Ακαδημαϊκής Ανάπτυξης, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

Φωτεινή Εγγλέζου, Δρ, Φιλολόγος, Διευθύντρια 2ου Δημοτικού

Αλίμου

Ιωάννης Ζαχαρίας, Μαθηματικός, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο

Ελλάδος

Ιωάννης Ζιάραγκας, Διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Β'

Αθήνας

Δημήτριος Ζυμπίδης, Σχολικός Σύμβουλος Δημοτικής

Εκπαίδευσης

Χριστίνα Ζώνιου, Θεατρολόγος, Πρόεδρος του Πανελληνίου

Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Κατερίνα Καζέλα, Σχολική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής

Κατερίνα Καρακώτσου, Φιλολόγος, 1ο ΓΕΛ Παπάγου

Μαρία Κόρδα, Φιλολόγος, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

Χρυσά Κουράκη, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων

Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Αττικής

Ειρήνη-Μαρία Κουρή, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων

Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας

Παρασκευάς Κούρτης, Υπ. Δρ, Π.Τ.Δ.Ε., Α.Π.Θ., M.Sc. MIS

Γεώργιος Κουτρομάνος, Δρ στις ΤΠΕ στην Εκπαίδευση, Π.Τ.Δ.Ε.,

Ε.Κ.Π.Α.

Χριστόφορος Κωσταρής, Καθηγητής Πληροφορικός

Κωνσταντίνος Κωτσιδης, Δάσκαλος, 18ο Δημοτικό Σχολείο Αγίου

Δημητρίου

Βάλια Λουτριανάκη, Φιλολόγος, Αρσάκειο Ψυχικού, Πρόεδρος

Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Μυρτώ Μαλάμου, Φιλολόγος, 1ο Γυμνάσιο Ν. Ηρακλείου

Τζωρτζίλια Μπαλούμη, Καθηγήτρια Γαλλικών, Pierce-Αμερικανικό

Κολλέγιο Ελλάδος

Γεώργιος Μπίκος, Δρ, Κοινωνιολόγος και Πολιτικός Επιστήμων,

Διευθυντής 3ου ΓΕΛ Καλλιθέας

Δημήτριος Μυλωνάς, Σχολικός Σύμβουλος Οικονομολόγων

Αθανάσιος Φαλούκας, Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Β' Αθήνας

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ:** Άλκηστις Γεωργούλη, Ισαάκ Στόγιος, Θάνος Φουργκατσιώτης

**ΕΡΓΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ:** Το έργο του εξωφύλλου δημιουργήθηκε από την Ειρήνη Σούμα, μαθήτρια του Pierce-Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος, η οποία κέρδισε το πρώτο βραβείο στον ενδοσχολικό μαθητικό διαγωνισμό για την αφίσα του συνεδρίου.

## Συνοπτικό Πρόγραμμα Συνεδρίου

Παρασκευή 4 Μαρτίου 2016

Αμφιθέατρο Μουσείου Ακρόπολης

17:30-20:00

17:30-18:00	Προσέλευση Συνέδρων
18:00-18:15	Μαθητικό Δρώμενο
18:15-18:30	Επίσημη Έναρξη του Συνεδρίου-Χαιρετισμοί
18:30-20:00	Κεντρικές Ομιλίες

Σάββατο 5 Μαρτίου 2016

Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

08:30-19:30

08:30-09:00	Προσέλευση Συνέδρων & Εγγραφές
09:00-10:30	1η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών
10:30-12:00	Κεντρικές Ομιλίες
12:00-12:30	Διάλειμμα-Καφές
12:30-14:00	2η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών
12:30-14:00	Συμπόσιο Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης
14:00-15:00	Διάλειμμα-Ελαφρύ γεύμα
14:00-15:30	Μαθητικά Δρώμενα
15:00-15:30	Παρουσίαση Αναρτημένων Ανακοινώσεων
15:30-19:30	Βιωματικά Εργαστήρια

Κυριακή 6 Μαρτίου 2016

Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

10:00-15:30

10:00-11:30	3η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών
10:00-11:30	Συμπόσιο παρουσίασης έργων του Ι.Ε.Π.
11:30-12:30	Κεντρικές Ομιλίες
12:30-13:00	Διάλειμμα-Καφές
13:00-14:30	4η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών
13:00-14:30	Συμπόσιο: Νέα προσαρμοσμένα σχολικά εγχειρίδια για μαθητές με αναπηρία
14:30-15:30	Ολομέλεια
15:30	Λήξη Συνεδρίου

Παρασκευή 4 Μαρτίου 2016, 18:00-20:00, Αμφιθέατρο Μουσείου Ακρόπολης, Εναρκτήρια Εκδήλωση

Σάββατο 5 Μαρτίου 2016, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

09:00-10:30 1η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Διδακτικό Αντικείμενο: Μαθηματικά	Διδακτική Μεθοδολογία	Διδακτικό Αντικείμενο: Ξένες γλώσσες	Διδακτικό Αντικείμενο: Ιστορία	Διδακτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα	Μουσειακή Αγωγή	Διδακτικό Αντικείμενο: Αρχαία Ελληνικά
Ιστορία Εκπαίδευσης	Διδακτικό Αντικείμενο: Θρησκευτικά	Διδακτικό Αντικείμενο: Μουσική	Προγράμματα Σπουδών	Καινοτόμα Προγράμματα και Αγωγή Υγείας	Καινοτόμα Προγράμματα	Κοινωνικές Επιστήμες

10:30-12:00 Κεντρικές Ομιλίες

12:00-12:30 Διάλειμμα

12:30-14:00 2η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Συμπόσιο Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης	Διδακτική Μεθοδολογία	Διδακτικό Αντικείμενο: Ξένες Γλώσσες	Διδακτικό Αντικείμενο: Ιστορία	Διδακτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα	Μουσειακή Αγωγή	Διδακτικά Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά	Ιστορία Εκπαίδευσης
Σχολικά Εγχειρίδια και Διαπολιτισμικότητα	Διδακτικό Αντικείμενο: Λογοτεχνία	Ειδική Αγωγή	Καινοτόμα Προγράμματα	Διοίκηση Εκπαίδευσης	Οικονομικές και Κοινωνικές Επιστήμες	Εκπαιδευτικές Δράσεις και Διδακτική Μεθοδολογία	

14:00-15:30 Θεατρικά και μουσικά δρώμενα μαθητών και μαθητριών

15:00-15:30 Αναρτημένες Ανακοινώσεις

15:30-19:30 Εργαστήρια

Κυριακή 6 Μαρτίου 2016, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

10:00-11:30 3η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Συμπόσιο: Έργα του ΙΕΠ	Διδακτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα	Ιστορία Εκπαίδευσης	Διδακτικό Αντικείμενο: Μαθηματικά	Καινοτόμα Προγράμματα	Προγράμματα Σπουδών	Διδακτικό Αντικείμενο: Ιστορία
Καινοτόμα Προγράμματα	Διδακτική- Παιδαγωγική- Επιμόρφωση	Μουσειακή Αγωγή	Φυσική Αγωγή και Αγωγή Υγείας	Λογοτεχνία και Διδακτικές Προτάσεις	Σχολικά Εγχειρίδια	Διδακτικό Αντικείμενο: Πληροφορική

11:30-12:30 Κεντρικές Ομιλίες

12:30-13:00 Διάλειμμα

13:00-14:30 4η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Συμπόσιο: Νέα προσαρμοσμένα Σχολικά Εγχειρίδια για μαθητές με αναπηρία	Διδακτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα	Ιστορία Εκπαίδευσης	Διδακτικό Αντικείμενο: Μαθηματικά	Καινοτόμα Προγράμματα	Προγράμματα Σπουδών και Σχολικά Εγχειρίδια	Διδακτική Μεθοδολογία και Σχολικά Εγχειρίδια	
Καινοτόμα Προγράμματα	Επιχειρηματολογία – Ρητορική – Αντιλογία	Ιστορία Εκπαίδευσης	Οι Τέχνες στο Πρόγραμμα Σπουδών	Μαθησιακοί Στόχοι και Γλωσσικά Μαθήματα	Ειδική Αγωγή	Ιστορία Εκπαίδευσης και Μοντέλα Διασκαλίας	Διδακτικές Μεθοδολογίες και Εκπαιδευτικές Δράσεις

14:30-15:30 Ολομέλεια

15:30 Λήξη

Παρασκευή 4 Μαρτίου 2016  
Αμφιθέατρο Μουσείου Ακρόπολης

Εναρκτήρια Εκδήλωση

- 17:30-18:00 Προσέλευση
- 18:00-18:15 Τραγούδι και δρώμενο από τη Δ' τάξη του 5ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων

Προεδρείο

Κωνσταντίνος Δ. Μαλαφάντης, Πρόεδρος της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος  
Ευαγγελία Κανταρτζή, Πρόεδρος του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης  
Γεώργιος Αλεξανδράτος, Πρόεδρος της Πανελλήνιας Ένωσης Σχολικών Συμβούλων  
Γεώργιος Βακερλής, Διευθυντής Λυκείου, Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

- 18:15-18:30 Επίσημη έναρξη του Συνεδρίου-Χαιρετισμοί
- 18:30-19:00 Κωνσταντίνος Δ. Μαλαφάντης, Καθηγητής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Η Μουσειοπαιδαγωγική ως κλάδος της Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής
- 19:00-19:30 Σήφης Μπουζάκης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Πατρών  
Οι πόλεμοι των σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας στη μεταπολεμική Ελλάδα
- 19:30-20:00 Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Η έννοια της «δυσκολίας» στη θεωρία και τη διδακτική της Λογοτεχνίας



**Σάββατο 5 Μαρτίου 2016**  
**Pierce-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος**

08:30-09:00 Προσέλευση συνέδρων - Εγγραφές

1η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Αίθουσα 1	Αίθουσα 2	Αίθουσα 3	Αίθουσα 4	Αίθουσα 5	Αίθουσα 6	Αίθουσα 7
09:00-10:30 <b>Διδακτικό Αντικείμενο:</b> Μαθηματικά  <b>Προεδρείο:</b> Ι. Λαζαρίδης, Σ. Φερεντίνος	09:00-10:30 <b>Διδακτική Μεθοδολογία</b>  <b>Προεδρείο:</b> Δ. Κακανά, Χ. Κωσταρής	09:00-10:30 <b>Διδακτικό Αντικείμενο:</b> Ξένες γλώσσες  <b>Προεδρείο:</b> Κ. Μυταλούλης, Κ. Θεριανός	09:00-10:30 <b>Διδακτικό Αντικείμενο:</b> Ιστορία  <b>Προεδρείο:</b> Κ. Κασβίκης, Γ. Σωτηρακόπουλος	09:00-10:30 <b>Διδακτικό Αντικείμενο:</b> Νεοελληνική Γλώσσα  <b>Προεδρείο:</b> Ζ. Αντωνοπούλου-Τρεχλή, Χ. Τουρνά	09:00-10:30 <b>Μουσειακή Αγωγή</b>  <b>Προεδρείο:</b> Π. Τζιώκα, Α. Παπαδάκη	09:00-10:30 <b>Διδακτικό Αντικείμενο:</b> Αρχαία Ελληνικά  <b>Προεδρείο:</b> Α. Φούντα, Ν. Λινάρδος
<p><b>Ιωάννης Λαζαρίδης:</b> Αξιολογική αποτίμηση τριών σχολικών βιβλίων στα Μαθηματικά Δημοτικού, με βάση συγκεκριμένα κριτήρια και το ισχύον Αναλυτικό Πρόγραμμα, αλλά και αναφορά στο Νέο Π.Σ. των Μαθηματικών</p> <p><b>Σταματούλα Τσκοπούλου:</b> Προγράμματα Σπουδών – Σχολικά εγχειρίδια Μαθηματικών 1997-2015</p> <p><b>Αλέξιος Μαστρογιάννης:</b> Νέο Σχολείο, Νέα Προγράμματα Σπουδών. Διαφοροποιήσεις και ασυμβατότητες σε σχέση με το υπάρχον εκπαιδευτικό υλικό: Η περίπτωση των Μαθηματικών της Α΄ Δημοτικού</p> <p><b>Σπύρος Φερεντίνος:</b> Η Αγία Τριάδα της Εκπαίδευσης: Ένα σχολείο, ένα Αναλυτικό Πρόγραμμα, ένα βιβλίο</p>	<p><b>Χριστόφορος Κωσταρής, Μαρία Κατσά:</b> Η συμβολή του μοντέλου της «αντεστραμμένης» διδασκαλίας στην αποτελεσματικότερη αξιοποίηση του διδακτικού χρόνου και τα μαθησιακά αποτελέσματα που επιφέρει</p> <p><b>Σπύρος Μάλλιος:</b> Η αλληλοδιδασκτική μέθοδος: Ο δάσκαλος ως ηγέτης</p> <p><b>Μαρία Παπαϊωάννου:</b> Η διαφοροποιημένη διδασκαλία ως πλαίσιο υποστήριξης του γλωσσικού εγγραμματισμού και των Προγραμμάτων Σπουδών του Νέου Σχολείου</p> <p><b>Χριστίνα Μπουρλάκη, Δόμνα-Μίκα Κακανά:</b> Βελτίωση εκπαιδευτικού μέσα από τη σχεδίαση, υλοποίηση και αξιολόγηση αντεστραμμένης τάξης</p>	<p><b>Κωνσταντίνος Μυταλούλης:</b> Το εγχειρίδιο Γαλλικής Γλώσσας στην ελληνική εκπαίδευση: Ένα συναρπαστικό ταξίδι μέσα στο χρόνο (18ος-21ος αι.)</p> <p><b>Κώστας Θεριανός, Μαρία Λαϊνά:</b> Η αναπαράσταση της γερμανικής κοινωνίας στο σχολικό εγχειρίδιο της Γερμανικής Γλώσσας για την Α΄ και Β΄ Γυμνασίου</p> <p><b>Βασίλειος Χασκής:</b> Ο Πολιτισμός στη διδασκαλία των Ξένων Γλωσσών (Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών και διδακτικές προσεγγίσεις)</p>	<p><b>Ελένη Σαραντοπούλου, Παναγιώτα Κατροίτη, Χρυσάνθη Ζεπάτου:</b> Διδάσκοντας Ιστορία μέσα από τη Λογοτεχνία και τις Τέχνες</p> <p><b>Κώστας Κασβίκης, Σωτήρης Καραγιάννης:</b> Σχολικά εγχειρίδια και ιστορική σημαντικότητα: Οι μαθητές αξιολογούν τα γεγονότα και τα πρόσωπα της Ιστορίας της Στ΄ τάξης</p> <p><b>Βασίλειος Ζαγκότας, Γεώργιος Σωτηρακόπουλος:</b> Οπτικός γραμματισμός και σημειωτική ανάλυση του εικονογραφικού υλικού του βιβλίου Ιστορίας της Στ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου. Εφαρμογές και παραδείγματα διδακτικής αξιοποίησης</p> <p><b>Μαρία Βλαχάκη:</b> Η «πολυπροοπτικότητα» στη διδασκαλία της Ιστορίας</p>	<p><b>Ζωή Αντωνοπούλου – Τρεχλή:</b> Από την ιστορική στη συστηματική προσέγγιση της Φιλοσοφίας: Αξιολόγηση του βιβλίου Αρχές Φιλοσοφίας Β΄ Λυκείου</p> <p><b>Χαρινέλα Τουρνά:</b> Η αναγνωστική ανταπόκριση στα φιλοσοφικά «κείμενα» και η σύγχρονη πρόσληψή τους στο σχολείο</p> <p><b>Ιωάννης Γιαννικόπουλος:</b> Η Ελλάδα μέσα στα βιβλία της Ελληνικής Γλώσσας για τη διασπορά</p> <p><b>Ανδρούλα Σάββα:</b> Η γλώσσα είναι το αίμα της ψυχής μέσα στο οποίο τρέχουν οι σκέψεις και χάρη στο οποίο αναπτύσσονται</p>	<p><b>Βάια Κασβίκη:</b> Πάμε μουσείο; Όχι, έχω σχολείο: Ο θεσμός του μουσείου στο εκπαιδευτικό υλικό της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης</p> <p><b>Πηνελόπη Τζιώκα, Νικολίνα Κουντουρά:</b> Πρόγραμμα μουσειακής εκπαίδευσης στον αρχαιολογικό χώρο του Δίου</p> <p><b>Βασίλης Ντατσιούδης, Αναστασία-Σοφία Δημοπούλου, Ελένα Μαργαρίτη, Ευθυμία Θεοχάρη:</b> Πλατφόρμα τηλεκπαίδευσης «MYTHEUM»: Ένα μουσειοπαιδαγωγικό εργαλείο στο πλαίσιο του Web 2.0</p> <p><b>Αντωνία Παπαδάκη, Ευγενία Δανηλίδου:</b> «Το σχολείο πάει μουσείο». Δράσεις μουσειακής εκπαίδευσης για το Αρχαιολογικό Μουσείο Πέλλας</p>	<p><b>Νίκος Λινάρδος:</b> Η διδασκαλία της Γραμματικής της Αρχαίας Ελληνικής στο Γυμνάσιο: Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών και σχολικά εγχειρίδια</p> <p><b>Δέσποινα Σακέλλη:</b> Διερεύνηση της αποτελεσματικότητας της διδασκαλίας του μαθήματος «Αρχαία Ελληνική Γλώσσα» της Α΄ Γυμνασίου</p> <p><b>Αγγελική Φούντα, Ελπίνη Ταστάνη:</b> Το σχολικό εγχειρίδιο της Β΄ Γυμνασίου «Αρχαία Ελλάδα, τόπος και άνθρωποι» στην πορεία του χρόνου</p> <p><b>Καλυψή Λάζου-Μπαλτά:</b> Το αρχαίο ελληνικό δράμα ως θεατρικό φαινόμενο. Μια διδακτική πρόταση</p>

Αίθουσα 8	Αίθουσα 9	Αίθουσα 10	Αίθουσα 11	Αίθουσα 12	Αίθουσα 13	Αίθουσα 14
09:00-10:30 Ιστορία Εκπαίδευσης  Προεδρείο: Ι. Καράμηνας, Σ. Γελαδάκη	09:00-10:30 Διδακτικό Αντικείμενο: Θρησκευτικά  Προεδρείο: Μ. Κουκουνάρας Λιάγκης, Α. Τσέκου	09:00-10:30 Διδακτικό Αντικείμενο: Μουσική  Προεδρείο: Μ. Μαγαλιού, Μ. Αργυρίου	09:00-10:30 Προγράμματα Σπουδών  Προεδρείο: Σ. Τσιπλάκου, Ε. Κυριακουλόπουλος	09:00-10:30 Καινοτόμα Προγράμματα και Αγωγή Υγείας  Προεδρείο: Μ. Κόρδα, Γ. Καρέλα	09:00-10:30 Καινοτόμα Προγράμματα  Προεδρείο: Σ. Χριστοπούλου, Μ. Κεφάλας	09:00-10:30 Κοινωνικές Επιστήμες  Προεδρείο: Ε. Κουνέλη, Σ. Νικολάου
Σόνια Γελαδάκη: Η στάση της κεντρικής εξουσίας απέναντι στον σχολικό θεσμό κατά την καποδιστριακή περίοδο: Προγράμματα Σπουδών - Σχολικά βιβλία <b>Ελευθερία Παπαστεφανάκη:</b> Από τη φιλελεύθερη στη σοσιαλιστική μεταρρυθμιστική σκέψη. Η περίπτωση δύο Αναγνωστικών από τη Ρόζα Ιμβριώτη <b>Ιγνάτιος Καράμηνας:</b> Ο ριζοσπαστικός νόμος 5045 του 1931 «Περί Διδακτικών Βιβλίων» και ο πρωταγωνιστικός ρόλος του Μίλτου Κουντουρά στη διαμόρφωσή του ως μέλος του Εκπαιδευτικού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου (ΕΓΣ) <b>Νικόλαος Κοσμαδάκης:</b> Ελευθέριος Βενιζέλος, Γλωσσικό Ζήτημα και κριτική ανασυγκρότηση της Φιλελεύθερης Παιδείας	<b>Μανώλης Παπαϊωάννου, Μάριος Κουκουνάρας Λιάγκης:</b> Η θέση της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης στο ελληνικό σχολείο του 21ου αιώνα: Ζητήματα υποχρεωτικότητας, Προγράμματος Σπουδών και παιδαγωγικής προσέγγισης <b>Αικατερίνη Τσέκου:</b> Η Ειρήνη στα ελληνικά σχολικά βιβλία των Θρησκευτικών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της περιόδου 1974-2006 <b>Μενελία-Μαρία Τολόγλου:</b> Το μάθημα των Θρησκευτικών στην εκπαιδευτική βαθμίδα του Δημοτικού <b>Όλγα-Ευτυχία Σαριγιαννίδου:</b> Αναπαραστάσεις θρησκευτικής λαογραφίας μέσα από τα νέα σχολικά εγχειρίδια της θρησκευτικής αγωγής ΠΕ	<b>Μαρία Μαγαλιού:</b> 'Ηχε ήχε είδ' εδώ; Η μουσική δημιουργικότητα στα σχολικά εγχειρίδια Μουσικής της Α' και Β' Δημοτικού <b>Μαρία Αργυρίου:</b> Σχολικά εγχειρίδια Μουσικής Αγωγής για την Α' και Β' Δημοτικού: Απόψεις εκπαιδευτικών για τη συμβολή των σχολικών εγχειριδίων της Μουσικής Αγωγής Α' και Β' Δημοτικού στην ανάπτυξη επαγγελματικής κουλτούρας <b>Χρυσάνθη Ζεπάτου:</b> Διδακτικό πακέτο «Μουσική Ε' Δημοτικού»: Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών και Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Μουσικής στο Πρόγραμμα Σπουδών Μουσικής του Νέου Σχολείου <b>Ευγενία Καρούμπαλη:</b> Δ.Ε.Π.Σ. Μουσικής Αγωγής. Από το παρόν στο μέλλον	<b>Βασιλάκη Ασπασία:</b> Το Δ.Ε.Π.Σ. (2003) του Νηπιαγωγείου στην τομή της νεωτερικής και της μετανεωτερικής σκέψης <b>Ιωάννα Κουτρολού:</b> Οι θεωρίες της Κριτικής Παιδαγωγικής ως εργαλείο ανάλυσης και αξιοποίησης από την εκπαιδευτική πολιτική και τις προοπτικές ενός σύγχρονου Αναλυτικού Προγράμματος <b>Σταυρούλα Τσιπλάκου, Έλενα Ιωαννίδου:</b> (Παλιά) Νέα Αναλυτικά Προγράμματα της Κύπρου: Ιδεολογικές αντιστάσεις στην εκπαιδευτική μεταρρύθμιση <b>Ευάγγελος Κυριακουλόπουλος, Ελένη Καννά, Αγγελική Αργυρίου:</b> Από το ψηφιδωτό των Α.Π.Σ. απουσιάζει η ψηφίδα της Τέχνης	Κυριακή Μέλλιου, Άννα Μουταφίδου, Θαρρενός Μπράττισης: Διερευνώντας την ενδοσχολική βία στο Νηπιαγωγείο μέσα από την προσέγγιση του Έντεχνου Συλλογισμού <b>Νικολέτα Μπεχλιβάνη:</b> Εκπαίδευση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα και καλλιέργεια ουμανιστικών αντιλήψεων στο πλαίσιο της σχολικής πράξης <b>Όλγα-Ιόλη Δέσπη, Μαρία Κόρδα:</b> Η θέση των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων στην εκπαίδευση. Προτάσεις για την ένταξή τους στα Αναλυτικά Προγράμματα και τα σχολικά εγχειρίδια <b>Γεωργία Καρέλα:</b> Ταξιδεύοντας στην Ευρώπη μέσα από την Τέχνη	<b>Δέσποινα Πλώτα, Σοφία Χριστοπούλου, Μένη Κούρου, Μαριάννα Σκιαδαρέση:</b> «Ας χορέψουμε στην πόλη, με την πόλη, για την πόλη»: Οι δυνατότητες προώθησης λόγων και πολιτικών μέσω των προαιρετικών προγραμμάτων. Από τον σχεδιασμό στην πράξη <b>Παναγιώτα Ζαφειροπούλου, Μαρία Νικολάου, Αθηνά Παρλάκογλου:</b> «Μέσα από τα μάτια του φακού και των παιδιών»: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές Δημοτικού <b>Μαρία Αγγελικοπούλου:</b> Όρια και δυνατότητες εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων: Το παράδειγμα του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ακράτας <b>Μιχαήλ Κεφάλας, Ορφέας Χατζηδημητρίου:</b> Ο Ικαρομένυπτος «πετάει» στο σχολείο μας. Θέατρο Μαύρου Φωτός για Παιδιά	<b>Ιωάννης Τίγκας, Κυριακή Νάνου:</b> Αναπροσαρμογές στην εκπαίδευση για την πολιτεότητα. Μεταβαίνοντας από τα Δ.Ε.Π.Σ.-Α.Π.Σ. στα Πιλοτικά Προγράμματα Σπουδών <b>Κωνσταντίνος Χατζημπύρος:</b> Η διαμόρφωση ενεργού πολίτη μέσω του μαθήματος Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής <b>Βασιλική Δασκάλου, Θεοδώρα-Νατάσσα Τζίμα, Σουζάνα-Μαρία Νικολάου:</b> Διαμορφώνοντας τον ενεργό δημοκρατικό πολίτη. Σύνδεση τυπικής και βιωματικής μάθησης στο μάθημα της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής <b>Ευαγγελία Κουνέλη:</b> Ενεργός Πολιτεότητα στην εκπαίδευση: Πώς και γιατί διδάσκουμε τις Κοινωνικές Επιστήμες στο Δημοτικό Σχολείο;

## Κεντρικές Ομιλίες

### Προεδρείο

Δόμνα-Μίκα Κακανά, Καθηγήτρια Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης  
Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Βίκυ Πάτσιου, Καθηγήτρια Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

10:30-11:00  
Θέατρο

Ζητήματα σχεδιασμού των Αναλυτικών  
Προγραμμάτων της τελευταίας δεκαπενταετίας

Γεώργιος Γρόλλιος, Καθηγητής Αριστοτελείου  
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

11:00-11:30  
Θέατρο

Παιδαγωγική και ψυχολογική διάσταση της σχέσης  
Αναλυτικού Προγράμματος, σχολικού εγχειριδίου και  
βιβλίου του εκπαιδευτικού: Το παράδειγμα του  
μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Δημοτικό  
Σχολείο και το Γυμνάσιο

Γεώργιος Ι. Σπανός, Ομ. Καθηγητής Εθνικού και  
Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Αθανάσιος Ν. Μιχάλης, Επ. Καθηγητής Εθνικού και  
Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

11:30-12:00  
Θέατρο

Υπολογιστική σκέψη, Αλγόριθμοι και Παζλ

Μαριάντζελα Παπαλάσκαρη  
Villanova University (USA)

12:00-12:30

Διάλειμμα – Καφές

## Έκθεση Έργων Μαθητών και Μαθητριών

Στο lobby του θεάτρου θα υπάρχει μόνιμη έκθεση με έργα μαθητών και μαθητριών που προέκυψαν:

- από τον διαγωνισμό «Μεταμορφώνουμε τα σχολικά βιβλία φτιάχνοντας τα δικά μας εξώφυλλα» που διοργάνωσε η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, στον οποίο οι μαθητές και οι μαθήτριες κλήθηκαν να αναδημιουργήσουν ένα νέο εξώφυλλο για όποιο σχολικό εγχειρίδιο επιθυμούν
- από τον ενδοσχολικό μαθητικό διαγωνισμό του Pierce-Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος, στον οποίο οι μαθητές και οι μαθήτριες κλήθηκαν να δημιουργήσουν την αφίσα του συνεδρίου.



2η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών							
Αίθουσα 1	Αίθουσα 2	Αίθουσα 3	Αίθουσα 4	Αίθουσα 5	Αίθουσα 6	Αίθουσα 7	Αίθουσα 8
12:30-14:00 Συμπόσιο Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης  Προεδρείο: Σ. Παπαδημητρίου, Α. Ανδρίτσου	12:30-14:00 Διδακτική Μεθοδολογία  Προεδρείο: Μ. Κουτσελίνη, Β. Τσουνή	12:30-14:00 Διδακτικό Αντικείμενο: Ξένες Γλώσσες  Προεδρείο: Μ. Ματθαιουδάκη, Μ. Κοταδάκη	12:30-14:00 Διδακτικό Αντικείμενο: Ιστορία  Προεδρείο: Κ. Λούτα, Δ. Τσίγκα	12:30-14:00 Διδακτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα  Προεδρείο: Α. Βουδούρη, Σ. Κολοσιδίου	12:30-14:00 Μουσειακή Αγωγή  Προεδρείο: Γ. Παπαϊωάννου, Γ. Τσορώνη-Γεωργιάδη	12:30-14:00 Διδακτικά Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά  Προεδρείο: Α. Νικολαΐδης, Β. Παππάς	12:30-14:00 Ιστορία Εκπαίδευσης  Προεδρείο: Σ. Χρηματοπούλου, Σ. Μπαλατσούκα
Αναστασία Ανδρίτσου, Σοφία Παπαδημητρίου, Μαριάνθη Καρατσιώρη, Άννα Χριστοδούλου, Σοφία Νικητοπούλου, Ιωάννης Τούρλος: MARCH: MAke science Real in sCHools Σοφία Παπαδημητρίου: Εγγραμματισμός στα Μέσα: Προσεγγίζοντας το σχολείο του 21ου αιώνα	Βασίλειος Κουλιούμπας, Ιωάννης Γιαννικόπουλος: Ανάλυση των στερεοτύπων στα σχολικά εγχειρίδια του Δημοτικού Σχολείου Βασιλική Τσουνή, Μαρία Γονίδου, Ιωάννης Αναστασάουλος: Κουλτούρα και διδακτικές πρακτικές. Συγκριτική ανάλυση των διδακτικών μεθόδων της Ιαπωνίας, των Ηνωμένων Πολιτειών και της Ελλάδας Αγγελική Θεοδωροπούλου: Η δύναμη της ομάδας Φροσούλα Πατσαλίδου, Μαίρη Κουτσελίνη: Η διαμορφωτική αξιολόγηση μέσα από διδακτικά εγχειρίδια επιστήμης Ε΄ και Στ΄ Δημοτικού από τρεις διαφορετικές χώρες	Μαρία Σταθοπούλου: Η διαγλωσσική διαμεσολάβηση στο Ενιαίο Πρόγραμμα Σπουδών για τις Ξένες Γλώσσες (Ε.Π.Σ.-Ξ.Γ.): Φιλοσοφία, εφαρμογή και καινοτόμες διδακτικές πρακτικές Μαριάνθη Κοταδάκη, Γεωργία Κοσμά, Ευαγγελία Καραγιάννη: Η διδασκαλία της Αγγλικής Γλώσσας στον 21ο αιώνα: Προκλήσεις και προοπτικές στο ελληνικό εκπαιδευτικό περιβάλλον Ευδοκία Γιαννάτη: “History is herstory too”: Διδάσκοντας Αγγλικά με την οπτική του φύλου Μαρίνα Ματθαιουδάκη, Θωμαή Αλεξίου: Το μαγικό ταξίδι της Γ΄ Δημοτικού	Μαρία Αθανασέκου: Η ενσωμάτωση της εικόνας στη διδακτική της Ιστορίας στο Γυμνάσιο με την αρωγή της Ιστορίας Τέχνης Καίτη Λούτα: Από τον εθνοκεντρισμό στον ευρωκεντρισμό ή Γιατί ο Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος παραμένει ευρωπαϊκός. Δήμητρα Τσίγκα, Κατερίνα Αλεξιάδη: Διδασκαλία του μαθήματος της Ιστορίας Γ΄ Γυμνασίου με τη συνδρομή της τέχνης του κινηματογράφου Παναγιώτα Ρεντούμη: Η θεατρική αγωγή ως μέσο διδακτικής της Ιστορίας στο σχολείο	Ιωάννα Πράντζιου, Δόμνα-Μίκα Κακανά: Διαφοροποίηση της διδασκαλίας και παραγωγή γραπτού λόγου επιχειρημάτων: Μια διδακτική παρέμβαση στην Ε΄ τάξη Δημοτικού Σοφία Κολοσιδίου: Γλωσσοδιδασκασικοί λόγοι στο γλωσσικό εγχειρίδιο της Δ΄ τάξης Αγγελική Βουδούρη, Αντώνιος Μπούρας, Ευφραξία Τριανταφύλλου, Αναστασία Κοντοσώρου: Η διδασκαλία της Γραμματικής στο Δημοτικό Σχολείο: Ερευνητική προσέγγιση ως προς τις απόψεις της εκπαιδευτικής κοινότητας του Νομού Αττικής Λαμπρινή Γκουντούρα: Το φύλο μέσα από τις δομές της γλώσσας. Μια γλωσσολογική προσέγγιση της νέας Γραμματικής Ε΄ και Στ΄ Δημοτικού	Ιωάννα Κούρτη: Η παιδαγωγική αξία του μουσείου. Η περίπτωση του Μουσείου της Ακρόπολης Γεώργιος Παπαϊωάννου, Μαρία Μαλαματά: «Ταξίδι στην ελληνική τοπιογραφία»: μουσειοεκπαιδευτικό πρόγραμμα στην Εθνική Πινακοθήκη, Παράρτημα Κάτω Κορακιάνας, Κέρκυρα Γιολάντα Τσορώνη-Γεωργιάδη, Άντα Ευαγγέλου: Το παλιό σχολείο: Ένα παράδειγμα εκπαιδευτικού προγράμματος του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ Γεώργιος Παπαϊωάννου, Ελένη Λώλη: «Οι ελιές μας, ο ελαιώνας μας»: Μουσειοεκπαιδευτικό πρόγραμμα στον ελαιώνα στους Κυνοπιάστες Κέρκυρας	Θεοδώρα Χασεκίδου-Μάρκου: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία της Γ΄ Γυμνασίου. Σχολικό εγχειρίδιο «Αρριανού Αλεξάνδρου Ανάβασις» Ιουλία Δημοπούλου: Η Ελληνική Χρηστομάθεια του Αλέξανδρου Ρίζου Ραγκαβή: Οι στόχοι του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών τον 19ο αιώνα μέσα από τα περιεχόμενα του διδακτικού βιβλίου Αλέξανδρος Νικολαΐδης: Το εγχειρίδιο Αρχαία Ελληνικά (μτφρ.) Ηροδότου Ιστορίες Α΄ Γυμνασίου: Αξιολόγηση της συμβατότητάς του με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών Βασίλειος Παππάς: Γραμματική, Συντακτικό και πολιτισμός: Μια εναλλακτική πρόταση (συμπληρωματικής) διδασκαλίας των Λατινικών στο Λύκειο	Σωτηρία Χρηματοπούλου: Αναδεικνύοντας την τέχνη του λόγου, έξω από το κυνήγι του χρήσιμου. Το παράδειγμα των Αναγνωστικών της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης του 1917 Δέσποινα Γεμέλου: Ψηφίδες στην ιστορία της νεοελληνικής εκπαίδευσης: Η συλλογή Αναγνωστικών και Αλφαβηταρίων της βιβλιοθήκης Χίου «Κοραϊκής» Σωτηρία Δανάη Μπαλατσούκα: Παιδαγωγικές αντιλήψεις και ιστορικές εξελίξεις στην εικονογράφιση των Αναγνωστικών. Από το 1917 μέχρι σήμερα Άννα Μαρτζιβάνου: Η διδασκαλία της πρώτης ανάγνωσης κατά την περίοδο 1880-1895: Η μέθοδος των πρότυπων ή «αρχοειδών» λέξεων

Αίθουσα 9	Αίθουσα 10	Αίθουσα 11	Αίθουσα 12	Αίθουσα 13	Αίθουσα 14	Αίθουσα 15
12:30-14:00 Σχολικά Εγχειρίδια και Διαπολιτισμικότητα  Προεδρείο: Ε. Πεπές, Σ. Κωστούδα	12:30-14:00 Διαδικτικό Αντικείμενο: Λογοτεχνία  Προεδρείο: Σ. Γρόσδος, Ι. Βορβή	12:30-14:00 Ειδική Αγωγή  Προεδρείο: Χ. Παπασπύρου, Ν. Νεράντζης	12:30-14:00 Καινοτόμα Προγράμματα  Προεδρείο: Χ. Τερζητάνου, Ν. Αμανατίδης	12:30-14:00 Διοίκηση Εκπαίδευσης  Προεδρείο: Α. Ρογδάκη, Π. Κοψιδά-Βρεττού	12:30-14:00 Οικονομικές και Κοινωνικές Επιστήμες  Προεδρείο: Δ. Μυλωνάς, Γ. Τζήρος	12:30-14:00 Εκπαιδευτικές Δράσεις και Διδακτική Μεθοδολογία  Προεδρείο: Ν. Μάνεσης, Μ. Λαδά
Σμαράγδα Κωστούδα, Χριστίνα Κουζινόβσκα: Η διαπολιτισμική διάσταση των εγχειριδίων Γλώσσας, Θρησκευτικών, Ιστορίας και Ανθολογίου της Δ΄ Δημοτικού <b>Ναταλία Κοντού, Αντώνης Κωνσταντινίδης, Βασιλική-Σόνια Σκορδή, Ελεάνα Τσαβδαρίδου:</b> Οι χριστιανικές παραβολές στο θέατρο: Μία διαθεματική διδακτική πρόταση για το Γυμνάσιο <b>Γεώργιος Καδιγιαννόπουλος:</b> Η αειφορική και διαπολιτισμική διάσταση των σχολικών εγχειριδίων της Οικιακής Οικονομίας <b>Ευάγγελος Πεπές, Χρήστος Ψάλτης:</b> Στοιχεία θρησκευτικής ετερότητας στο Αναγνωστικό της Γ΄ Δημοτικού του 1939 για τα Μουσουλμανικά Σχολεία και στο αντίστοιχο Αναγνωστικό Γ΄ Δημοτικού για τα υπόλοιπα σχολεία: Συγκριτική μελέτη	Σταύρος Γρόσδος: Τα σχολικά Ανθολόγια λογοτεχνικών κειμένων στο ελληνικό Πρωτοβάθμιο Σχολείο από το 1976 έως σήμερα, η σύνδεσή τους με τη γλωσσική διδασκαλία και τη διδασκαλία της Λογοτεχνίας: Ιδεολογικές και παιδαγωγικο-διδακτικές ενστάσεις <b>Αλεξάνδρα Γερακίνη:</b> Η διδασκαλία ολόκληρου λογοτεχνικού έργου στο Γυμνάσιο <b>Ιωάννα Βορβή, Μαρία Παλάσκα:</b> Οι δραστηριότητες του σχολικού εγχειριδίου Λογοτεχνίας Γ΄ Γυμνασίου ως μέσα επίτευξης των στόχων του μαθήματος και προώθησης σύγχρονων μεθοδολογικών προσεγγίσεων <b>Σοφία Χριστοπούλου:</b> Αξιολόγηση του σχολικού εγχειριδίου «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου»	<b>Αλεξάνδρα Μαρία Αμελαδιώτη:</b> Φιλαναγνωστικές δράσεις σε ένα μαθητή Β΄ Δημοτικού με δυσλεξία: Από τις δυσκολίες στην ανάγνωση στην αγάπη για το βιβλίο <b>Νικόλαος Νεράντζης:</b> Από τους στόχους στις δεξιότητες – Θεματική μάθηση και Συμπεριληψη <b>Ε. Κρεωνίδου, Μ.-Ε. Παπακωνσταντίνου, Δ. Πίκουλας, Β. Πανταζή, Χ. Παπασπύρου:</b> Όταν η τέχνη γίνεται γλώσσα, όταν η γλώσσα γίνεται τέχνη: Συνεκτική και ολοκληρωμένη πρόταση για το τι και πώς αξίζει να μαθαίνουν τα παιδιά μας μέσα από την τέχνη στο σχολείο του μέλλοντος <b>Μαρία Καργιώτη:</b> Αυτισμός και Συνεκπαίδευση: Στιγμιότυπα καθημερινότητας στο Γενικό Δημοτικό Σχολείο μέσα από το ημερολόγιο αναστοχασμού μιας δασκάλας	Γεώργιος Στεφανίδης, Αναστασία Προδρομίδου, Αικατερίνη Σωτηριάδη: Μοντέρνες διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα της Ιστορίας <b>Κωνσταντίνος Πατούρης, Γεωργία Ανδριοπούλου:</b> Μια διαδρομή στα μονοπάτια ανάπτυξης φιλοσοφικού στοχασμού και κριτικής σκέψης μέσα από την επεξεργασία λογοτεχνικού κειμένου «Ο Μικρός Πρίγκιπας» του Εξυπερί από μαθητές Δημοτικού Σχολείου <b>Νικόλαος Αμανατίδης, Παρασκευή-Αικατερίνη Κολοκυθά:</b> «Ένας τρελός... τρελός Τρωικός Πόλεμος». Μια διαφορετική προσέγγιση στη διδασκαλία της Ιστορίας <b>Χαρίκλεια Τερζητάνου:</b> Συnergατική Δημιουργική Γραφή: «Μία ιστορία ταξιδεύει...»	Αγαθή Ρογδάκη, Ελένη Μπενετάρου: Διερεύνηση της επικοινωνιακής προσέγγισης μεταξύ Διευθυντή και εκπαιδευτικών στη σχολική μονάδα <b>Παρασκευή Κοψιδά-Βρεττού, Άννα Κοψιδά-Βλάχου:</b> Το να είσαι εκπαιδευτικός δεν είναι καθόλου εύκολο σήμερα (!) – Ταυτότητα και αξίες του νεοδιόριστου εκπαιδευτικού <b>Παναγιώτα Αντωνίου:</b> Σχολικό πρόγραμμα και μαθητικές ταυτότητες <b>Μαρία Παπαϊωάννου, Αργυρώ Αρβανιτά:</b> Το άτυπο φαινόμενο της γονεϊκής επιλογής σχολείου: Προτάσεις για εθνική πολιτική ενδυνάμωσης και αποκέντρωσης των σχολικών μονάδων	Βασιλική Αποστολόου, Σουζάνα Μαρία Νικολάου: «Δυσκολίες που αντιμετωπίζει η οικογένεια»: Μια πρόταση διαθεματικής προσέγγισης του μαθήματος της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής <b>Ανδρέας Στριφτάρας:</b> Αποταμίευση – Επένδυση: επενδυτική συμπεριφορά <b>Γεώργιος Τζήρος:</b> Προγράμματα Σπουδών και Σχολικά εγχειρίδια: Από το παρελθόν στο παρόν και το μέλλον. Η περίπτωση των Οικονομικών Μαθημάτων στο Γενικό Λύκειο <b>Δημήτρης Μυλωνάς:</b> Νέα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών στην Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση: Μελέτη περίπτωσης στα Νέα Προγράμματα Σπουδών του Τομέα Διοίκησης και Επαγγελματικών Λυκείων	<b>Μάρθα Ηλιοπούλου:</b> Διαφοροποιημένο διδακτικό πρόγραμμα στο μάθημα της Γλώσσας σε μαθητή με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες (δυσγραφία) της Δ΄ Δημοτικού με στόχο την ανάπτυξη των δεξιοτήτων γραπτού λόγου <b>Μαρία Λαδά:</b> Σχέση δασκάλου – παιδιού: Μια σχέση κλειδί <b>Αθηνά Λαμπροπούλου, Αγγελική Αγγελοπούλου, Νικόλαος Μάνεσης:</b> Πρόσφυγες: Χαράζοντας δρόμους. Ένα διδακτικό σενάριο για τη Δ΄ Δημοτικού <b>Αναστασία Ευσταθίου:</b> Δράσεις Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ακράτας «Σχεδιάζουμε, Υλοποιούμε, Διαχέουμε»

14:00-15:00

Διάλειμμα-Ελαφρύ Γεύμα

14:00-15:30

Θεατρικά και μουσικά δρώμενα

Μαθητές και μαθήτριες του Pierce-Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος

Μαθητές και μαθήτριες του Πειραματικού Μουσικού Σχολείου Παλλήνης

Μαθητές και μαθήτριες του Ελληνογαλλικού Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»

15:00-15:30

Αναρτημένες Ανακοινώσεις

Ελένη Βλαχοδήμου: Παιδαγωγική αξιοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων μέσω της Τέχνης στο Νηπιαγωγείο. Η περίπτωση των Μακεδονικών Τάφων Δυτικής Μακεδονίας	Ιωάννα Γιαννακού, Αικατερίνη Μητράκη: Διαφοροποιημένη Διδασκαλία στα Μαθηματικά: «Το κυνήγι του Κρυμμένου Θησαυρού»	Μαρία Κάλφα: Η σχέση Κοινωνικών Επιστημών και Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών: Διαμορφώνοντας μια νέα οπτική	Μαρία Λαδά: Σχολική τάξη στο παρόν και στο παρελθόν	Ελένη Μητροπούλου, Χριστίνα Πλιάτσικα: Καλλιέργεια κοινωνικών δεξιοτήτων μέσα από εικαστικές δραστηριότητες σε εφήβους με γνωστικές, συναισθηματικές και κοινωνικές δυσκολίες	Αικατερίνη Πετρακάκη: Συνθήκες που συνέβαλαν στη σταδιακή αποσύνδεση της εκπαίδευσης από την Εκκλησία από τον 10ο ως τον 14ο αιώνα και οι τύποι σχολείων που δημιουργήθηκαν στις πόλεις	Ιφιγένεια Τσαμήτρου: Η Διοίκηση Ολικής Ποιότητας στην Εκπαίδευση. Πρόγραμμα εκπαιδευτικής αλλαγής και αποτελεσματική εκπαιδευτική ηγεσία	Ιφιγένεια Τσιαμήτρου-Τσαμήτρου, Σταυρούλα Λιάκου: Ολιστικό μοντέλο ηγεσίας. Μετασχηματιστικός και συναλλακτικός ηγέτης και ο ρόλος του Διευθυντή στη διαχείριση συγκρούσεων	Καλλιόπη Φερεσίδη: Αξιολόγηση σχολικών εγχειριδίων: το θεσμικό πλαίσιο από την ίδρυση του νεοελληνικού κράτους έως σήμερα
---	--	---	--	--	--	---	--	--

15:30-19:30

Εργαστήρια

Ώρα	Αίθουσα	Τίτλος	Εμφυχωτές
15:30-19:30	1	Η ρητορική στην εκπαίδευση: Αναπτύσσοντας τις επικοινωνιακές δεξιότητες με παιγνιώδη τρόπο	Βάλια Λουτριανάκη (σχεδιασμός), Ελένη Αντωνίου, Μαρία Καλούδη, Αντιγόνη Κουτίνη, Λένα Λουκοπούλου, Αντώνης Σταυριανός, Σπυριδούλα Τσούμπα, Δόμνα Χατζηγιαννάκου
15:30-19:30	2	Υποστηρίζω την άποψή μου με επιχειρήματα. Μήπως διαφωνείς...;	Φωτεινή Εγγλέζου (σχεδιασμός), Κωνσταντίνος Αντωναρόπουλος, Κωνσταντίνα Αντωνοπούλου, Λυδία Γαλίτη, Μαριλένα Δημητρίου, Γεωργία Καραμήτρου, Κατερίνα Κοτσίρα, Ζωή Κοτσίρα, Ελένη Λαμπρινάκου, Κωνσταντίνα Σπηλιοπούλου
15:30-19:30	3	Human Rights Education through Games and Films (στα Αγγλικά) Εκπαίδευση στις δεξιότητες ζωής και στα Ανθρώπινα Δικαιώματα μέσα από το παιχνίδι και την εικόνα	Mary Marin

15:30-17:30

Εργαστήρια

15:30-17:30	4	Η Δημιουργική Γραφή στη διδασκαλία της Γλώσσας	Ασπασία Βασιλάκη
15:30-17:30	5	Τα αντικείμενα αφηγούνται ιστορίες!	Νίκη Κάντζου

15:30-17:30	6	Δημιουργική προσέγγιση ενός θέματος με τη χρήση ταινιών μικρού μήκους	Χαρούλα Τερζητάνου
15:30-17:30	7	Θυματοποίηση και σχολική βία: Από τη θεωρία στην πράξη	Ιωάννα Κουτρολού
15:30-17:30	8	Από την αναζήτηση του ποιητικού νοήματος στην υποκειμενική αναδημιουργία του ποιήματος: Εφαρμογή στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου	Τζίνα Καλογήρου, Γεωργία Πολυζώη
15:30-17:30	9	Διδακτικές προσεγγίσεις ενός χώρου μνήμης: Η περίπτωση του Άουσβιτς – Μπιρκενάου	Χαρά Ανδρεάδου, Στέλλα Καλλέ
15:30-17:30	10	Boys Reading: Κίνητρα για ανάγνωση για τα αγόρια στην εφηβεία	Σοφία Σαλιάρη, Σταυρούλα Κολιοπούλου, Ελένη Μπονάνου
15:30-17:30	11	Ας γίνουμε για λίγο ποιητές... Εξερευνώντας την Ποιητική Γραμματική του Οδυσσέα Ελύτη μέσω της Δημιουργικής Ανάγνωσης και Γραφής	Μαρίλη Δουζίνα
15:30-17:30	12	Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής: Εξερευνώντας τις δυνατότητες της λέξης – Ελεύθερη ποίηση: «Από την τυποποίηση στην ποίηση: ταξίδι στα μονοπάτια της φαντασίας με όχημα τη λέξη»	Πολυξένη Γιάχου, Ιωάννα Καμπούρμαλη
15:30-17:30	13	Αξιοποιώντας την τέχνη, τη δημιουργική, τη συνδυαστική και την κριτική σκέψη για παραγωγή λόγου	Δώρα Μαργέλη και Παιδαγωγική Ομάδα από το Εργαστήρι Λόγου, Σκέψης και Τεχνών
15:30-17:30	14	«Περπατώ, περπατώ μες στο...»: Δραστηριότητες έξω από την τάξη για την ανάπτυξη γλωσσικών δεξιοτήτων	Βαρβάρα Βορούλλα, Χρύσα Κουράκη
<b>17:30-19:30 Εργαστήρια</b>			
17:30-19:30	4	Οι ιστορίες που αφηγούνται οι εικόνες των παλιών Αναγνωστικών στα παιδιά: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τα Αναγνωστικά και τα Αλφαβητάρια στο Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης	Άλκηστις Γεωργούλη
17:30-19:30	5	Με αφορμή μια κινηματογραφική ταινία	Μελίνα Χασίδου, Ιωάννα Καμπούρμαλη
17:30-19:30	6	Λογοτεχνικοί Κύκλοι (Literature Circles)	Έφη Αργυρίου
17:30-19:30	7	Ενισχύοντας δημιουργικά τον λεκτικό μας πλούτο και την προφορική έκφραση: Ρητορικά παιχνίδια και ασκήσεις με λέξεις και λεξικά για μαθητές όλων των ηλικιών	Μανώλης Πολυχρονίδης
17:30-19:30	8	Σιωπηλοί, θορυβώδεις και υπερκίνητικοί μαθητές: Διασαλευτές της αρμονίας της τάξης ή πολλαπλές νοημοσύνες εν δράσει;	Ευαγγελία Τρούλλου
17:30-19:30	9	Η Δημιουργική Γραφή στο πλαίσιο διδασκαλίας της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας Γυμνασίου – Λυκείου. Πρακτικές εφαρμογές με στόχο την ανάπτυξη του λεξιλογίου και την καλλιέργεια της δημιουργικής σκέψης	Σοφία Χατζή και Παιδαγωγική Ομάδα από το φιλολογικό εργαστήριο «Η Σοφία του Λόγου»
17:30-19:30	10	Προκαταρκτικές ασκήσεις για την παραγωγή λόγου	Γιάννης Παρίσης
17:30-19:30	11	Τα εκθέματα του Μουσείου Παιδείας Πανεπιστημίου Πατρών ως ερεθίσματα Δημιουργικής Γραφής	Ισμήνη Καβαλλάρη, Παναγιώτα Ψυχογιουπούλου
17:30-19:30	12	Πρακτικές συμβουλές για τη δημιουργία μαθητικών ταινιών	Νίκος Θεοδοσίου, Χρήστος Ραχιώτης
17:30-19:30	13	Φιλοτεχνώντας τα συναισθήματα	Τζωρτζίνα Καλέρη και Παιδαγωγική Ομάδα του Καλλιτεχνικού Εργαστηρίου «Τα Μανταλάκια»
17:30-19:30	14	Αναπτύσσοντας και λειτουργώντας στο σχολείο μια ομάδα Παραδοσιακού Χορού	Αικατερίνη Τσιούφη
17:30-19:30	15	Διδάσκοντας ελκυστικά τον αρχαιοελληνικό λόγο	Αικατερίνη Φερεντίνου, Δήμητρα Τσίγκα

# Κυριακή 6 Μαρτίου 2016

## 3η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Αίθουσα 1	Αίθουσα 2	Αίθουσα 3	Αίθουσα 4	Αίθουσα 5	Αίθουσα 6	Αίθουσα 7
10:00-11:30 Συμπόσιο: Έργα του ΙΕΠ	10:00-11:30 Διαδικτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα	10:00-11:30 Ιστορία Εκπαίδευσης	10:00-11:30 Διαδικτικό Αντικείμενο: Μαθηματικά	10:00-11:30 Καινοτόμα Προγράμματα	10:00-11:30 Προγράμματα Σπουδών	10:00-11:30 Διαδικτικό Αντικείμενο: Ιστορία
Προεδρείο: Φ. Παντόπουλος, Γ. Κουτρομάνος	Προεδρείο: Α. Μιχάλης, Ε. Κουτσούρη	Προεδρείο: Θ. Τσιλίκας, Γ. Μητρόπουλος	Προεδρείο: Α. Πανταζή Ε. Μαστορίδης	Προεδρείο: Ι. Ντίνου, Θ. Δρακόπουλος	Προεδρείο: Β. Πανταζής Α. Παμουκτσόγλου	Προεδρείο: Δ. Παπακωνσταντίνου, Π. Μπαξεβάνη
<p><b>Στάθης Στυλιάρης:</b> Η ψηφιακή «Ιστορική Συλλογή» του Ι.Ε.Π. και η πρόκληση της συνέχειας</p> <p><b>Νικόλαος Γραμμένος:</b> Σχεδίαση ολοκληρωμένων ηλεκτρονικών μαθημάτων με την μορφή και δομή ψηφιακών διδακτικών σεναρίων στην πλατφόρμα «Αίσωπος»</p>	<p><b>Νικόλαος Αλέφαντος:</b> Αξιολόγηση των διδακτικών εγχειριδίων για το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας του Λυκείου</p> <p><b>Ευαγγελία Κουτσούρη:</b> Διδάσκοντας Νεοελληνική Γλώσσα στη Γ' Γυμνασίου</p> <p><b>Αθανάσιος Μιχάλης:</b> Εγχειρίδια διδασκαλίας της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Γυμνάσιο: Κριτική επισκόπηση, προτάσεις ανανέωσης</p> <p><b>Αθηνά Παναγιωτοπούλου:</b> Η αξιοποίηση ψηφιακών τεχνολογιών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Γυμνάσιο: Η περίπτωση των Προγραμμάτων Σπουδών (Α.Π.Σ. – Δ.Ε.Π.Π.Σ.), των εγχειριδίων του μαθητή (Βιβλίο μαθητή – Τετράδιο εργασιών), του βιβλίου του εκπαιδευτικού</p>	<p><b>Γεώργιος Μητρόπουλος:</b> Ο παιδαγωγός Ιωάννης Κοκκώνης (1795-1864)</p> <p><b>Αγγελική Τσοράνγλου:</b> Μαθητική ενδυμασία τον 20ο αιώνα και σήμερα: Μια προσέγγιση υπό το πρίσμα των κοινωνικών, ιστορικών και πολιτικών συνθηκών</p> <p><b>Γιώτα Παπαδημητρίου:</b> Ο μαθητικός τύπος ως άτυπο σχολικό αρχείο: Η περίπτωση του μαθητικού περιοδικού <i>Γλαυξ</i> (1931-1957)</p> <p><b>Θεόδωρος Τσιλίκας, Θωμάς Δημητρίου, Χρήστος Βεσκούκης:</b> Τα σχολικά κτίρια της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Αιτωλοακαρνανίας</p>	<p><b>Αλεξάνδρα Ασημακοπούλου, Ελένη Λυμπεροπούλου:</b> Μαθηματικά και ποίηση: Ασυμβίβαστος συνδυασμός ή βαθιά σχέση;</p> <p><b>Αφροδίτη Πανταζή, Γιαννούλα Πανταζή:</b> Διδασκαλία κωνικών τομών: Σχεδίαση διδασκαλίας της παραβολής με άξονα το κονστρουκτιβιστικό διδακτικό σχεδιασμό</p> <p><b>Ελευθέριος Μαστορίδης, Αγγελική Βλάχου, Σπυρίδων Δουκάκης:</b> Διαμορφώνοντας ένα Πρόγραμμα Σπουδών για τη διδασκαλία της Ευκλείδειας Γεωμετρίας στα Ελληνικά Λύκεια των αρχών του 21ου αιώνα</p> <p><b>Σπυρίδων Δουκάκης, Ιωάννης Σαράφης:</b> Περιοδική Έκδοση για τα Μαθηματικά Γυμνασίου</p>	<p><b>Ιωάννα Ντίνου, Ιωάννα Δεκατηρή:</b> Έχω τρεις κόσμους. Μια θάλασσα, έναν ουρανό κι έναν πράσινο κήπο: Κήποι της ανάγκης της κρίσης και της νίκης: Μια ιστορική-κριτική-παιδαγωγική προσέγγιση</p> <p><b>Γεώργιος Γεωργιάδης, Δαμιανός Ξανθόπουλος, Άννα Βακάλη:</b> Πολιτιστικά προγράμματα στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Το Λύκειο Φιλώτα ταξιδεύει από τον Kafka στον Kadinski</p> <p><b>Ιουλιανή Βρούτση:</b> Για ένα «εκτός των τειχών» Πρόγραμμα Σπουδών: Τα Μ.Μ.Ε. ως πεδίο διακαλλιτεχνικής αγωγής</p> <p><b>Κωνσταντίνος Αμπατζής, Θεοδόσιος Δρακόπουλος, Στυλιανή Κοσμά:</b> Η συμβολή των Ομίλων Δραστηριοτήτων στη δημιουργία ενός ευέλικτου μαθησιακού περιβάλλοντος</p>	<p><b>Ευπραξία Τριανταφύλλου, Βασίλειος Πανταζής:</b> Συγκριτική μελέτη των Αναλυτικών Προγραμμάτων του Δημοτικού Σχολείου</p> <p><b>Ιωάννα Κομνηνού, Ευστάθιος Λεουτσάκος, Αχιλλέας Ντελλής:</b> Τα Αναλυτικά Προγράμματα ως πρωτοβουλία από κάτω προς τα επάνω (bottom-up). Μελέτη περίπτωσης: Τα Αναλυτικά Προγράμματα που εφαρμόζονται στο 1ο Πειραματικό Λύκειο Αθηνών «Γενάδειο»</p> <p><b>Αναστασία Παμουκτσόγλου:</b> Αέναη εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και Προγράμματα Σπουδών: Μια «αυθαίρετη» ερμηνεία κατά τον Bourdieu</p> <p><b>Ιωάννης Παρίσης:</b> Αναλυτικό Πρόγραμμα και επιστήμες του ανθρώπου</p>	<p><b>Δήμητρα Τσιώρη:</b> Σχολικό εγχειρίδιο Ιστορίας και Παιδικό Ιστορικό Μυθιστόρημα: Όταν η Παιδαγωγική συναντά την Παιδική Λογοτεχνία. Η περίπτωση της Μικρασιατικής Καταστροφής</p> <p><b>Ραχήλ Κολτσιδά Κοτινοπούλου, Ελένη Μελισσόβα:</b> Κριτήρια αξιολόγησης σχολικών εγχειριδίων: Μελέτη περίπτωσης του βιβλίου της Ιστορίας της Γ' Γυμνασίου</p> <p><b>Παρασκευή Μπαξεβάνη, Δήμητρα Παπακωνσταντίνου:</b> Ανασχεδιάζοντας τα σχολικά εγχειρίδια της Ιστορίας: Θεωρία της Γνώσης και αισθητική εμπειρία στη διδασκαλία της Ιστορίας</p> <p><b>Μαρία Αράβα, Ιουλία Δημοπούλου, Ιουλία Κομπογιάννη:</b> Απόψεις εκπαιδευτικών για τα εν χρήσει σχολικά βιβλία Ιστορίας της Στ' Δημοτικού και της Γ' Γυμνασίου</p>



Αίθουσα 8	Αίθουσα 9	Αίθουσα 10	Αίθουσα 11	Αίθουσα 12	Αίθουσα 13	Αίθουσα 14
10:00-11:30 Καινοτόμα Προγράμματα  Προεδρείο: Α. Δημακοπούλου, Κ. Διάμεση	10:00-11:30 Διδακτική-Παιδαγωγική-Επιμόρφωση  Προεδρείο: Χ. Πατσάλης, Κ. Καζέλα	10:00-11:30 Μουσειακή Αγωγή  Προεδρείο: Σ. Αηδόνη, Χ. Κανάρη	10:00-11:30 Φυσική Αγωγή και Αγωγή Υγείας  Προεδρείο: Α. Καμπάς, Α. Δανά	10:00-11:30 Λογοτεχνία και διδακτικές προτάσεις  Προεδρείο: Μ. Γνησίου, Μ. Σιδηροπούλου	10:00-11:30 Σχολικά Εγχειρίδια  Προεδρείο: Α. Μουντάκη, Μ. Σουλιώτη	10:00-11:30 Διδακτικό Αντικείμενο: Πληροφορική  Προεδρείο: Α. Αράπογλου, Α. Πέρδος
Μαρία Τσομπανίδου: Όψεις του ελληνικού φιλότιμου Αλεξάνδρα Δημακοπούλου: Η Ερευνητική Εργασία στο Γενικό Λύκειο: Το ιστορικό μιας εκπαιδευτικής καινοτομίας: Θεωρία και πράξη Κυριακή Διάμεση: Το μάθημα της Ερευνητικής Εργασίας στο Λύκειο: Μια προσπάθεια καινοτομίας Κατερίνα Γιαννούλα, Δημήτριος Γκότζος, Θεόδωρος Γούτας, Κάλλι Ρουμελιώτου, Μιχάλης Φωτάκης: Send my Friend to School: Αποστολή Μπανγκλαντές – Παρουσίαση εκπαιδευτικού υλικού	Απόστολος Αθανασόπουλος, Ιορδάνης Παπαδόπουλος: Βαθιά κατανόηση, κριτική σκέψη και αγωγή χαρακτήρα. Βήματα για την υλοποίηση ενός ολιστικού παιδαγωγικού μοντέλου στο Κολλέγιο Ψυχικού Κατερίνα Καζέλα, Αρετή Διαμαντοπούλου, Ασπασία Καμπουράκη, Πηνελόπη Κομινάκη: Μια συνεργατική έρευνα δράσης για την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών μέσα από την υλοποίηση προγραμμάτων μετάβασης από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό Πηνελόπη Ξανθίδου: Το πείραμα ως αναπόσπαστο τμήμα της επιστημονικής μεθοδολογίας στα ελληνικά Αναλυτικά Προγράμματα και βιβλία (1838-2008) του Δημοτικού Χρίστος Πατσάλης, Ζωή Καραμπατζάκη: Εμπειρική διερεύνηση των απόψεων εκπαιδευτικών Προσχολικής και Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης για το ζήτημα της μετάβασης των παιδιών από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό Σχολείο	Σαπφώ Μορτάκη, Χρυσάνθη Σημανδηράκη, Ευγενία Οικονομίδου, Σοφία Αηδόνη: Μία νέα εκπαιδευτική πρόταση: Η μουσειοσκευή «Στα ίχνη της γραφής» Χαρά Κανάρη, Θεοδοσία Ράπτου: Αναζητώντας αφηγήσεις στο μουσείο: Ένα πλαίσιο συνεργασίας και ενδυνάμωσης των εκπαιδευτικών Θάλεια Τραυλού: Μουσειοπαιδαγωγική Θεοδώρα Κοντογεώργη: Λογοτεχνία, Μουσείο και Δημιουργική Γραφή στη σχολική πράξη: Μια δυναμική και πολυδιάστατη σχέση αναπαράστασης, μνήμης και συνέχειας	Μαρίνα Λάγουρη, Χρυσάνθη Αυγερινού: Εκπαιδευτική καινοτομία – διασχολική συνεργασία και συνδιδασκαλία σε πρόγραμμα Αγωγής Υγείας με θέμα τη διατροφή Ασπασία Δανά: Παιχνίδια με έμφαση στην τακτική κατανόηση: Πρόταση ενός μοντέλου διδασκαλίας για τη αναμόρφωση του Αναλυτικού Προγράμματος Φυσικής Αγωγής Σεβαστιανή Καλπακίδου, Αντώνης Καμπάς: Ένταξη καθημερινής φυσικής δραστηριότητας στο πρόγραμμα του Νηπιαγωγείου Αργυρώ Βαφειάδου, Μαρία-Αρτεμς Θεοδωροπούλου, Δήμητρα Μόρφη: Το σώμα μου, ο εαυτός μου	Παρασκευή Ακριτίδου: «Μια ώρα στο Μουσείο»: Μια μουσειοπαιδαγωγική εκπαιδευτική πρόταση με αφορμή το κείμενο «Μια Κυριακή στην Κνωσό» του Νίκου Καζαντζάκη από τα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β΄ Γυμνασίου Μαρία Γνησίου: Τα Προγράμματα Σπουδών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Γυμνασίου και Γενικού Λυκείου Ίλια Λακίδου: Ο Αριστοφάνης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Απόπειρες διδασκαλίας της αρχαίας κωμωδίας στα Ράλλεια Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία Μαρέττα Σιδηροπούλου: Καλλιεργώντας μορφές επικοινωνίας Δημιουργικής Γραφής και Τέχνης στο πλαίσιο Τυπικής και Μη Τυπικής Εκπαίδευσης	Βασιλική Σπυροπούλου: Ο ρόλος του παππού και της γιαγιάς μέσα από τα σχολικά αλφαβητάρια και αναγνωστικά Αργυρώ Μουντάκη: Το παραμύθι ως παιδαγωγικό και διδακτικό υλικό στα πρώτα σχολικά εγχειρίδια του 19ου αιώνα Μάγδα Σουλιώτη, Ελένη Τσακρίδου: Ανάλυση της εικονογράφησης των εξωφύλλων των Αλφαβηταρίων, Αναγνωστικών και Αναγνωσματοαρίων του Δημοτικού Σχολείου (1771-2000) Βασιλική Σπυροπούλου: Η εικονογράφηση στα σχολικά Αλφαβητάρια και Αναγνωστικά	Σπύρος Δουκάκης, Θεόδωρος Καρβουνίδης, Αθανάσιος Πέρδος: Πρόγραμμα Σπουδών και σχολικό εγχειρίδιο στο μάθημα «Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ» Στυλιανός Κατσούλης: Βιωματικός αλγόριθμος για τη διδασκαλία της αλγοριθμικής σκέψης στο πλαίσιο του μαθήματος «Εισαγωγή στις Αρχές Επιστήμης των Η/Υ» Β΄ τάξης ενιαίου Λυκείου Αριστείδης Αράπογλου: Από το έντυπο διδακτικό πακέτο, στο εμπλουτισμένο ψηφιακό βιβλίο, στα αυτόνομα μαθησιακά αντικείμενα. Η περίπτωση του διδακτικού πακέτου Πληροφορικής Γυμνασίου Αλεξάνδρα Ψαλτίδου: Η οπτικοποίηση των συναισθημάτων του ηλεκτρονικού εκφοβισμού. Μια δραστηριότητα για μαθητές Γυμνασίου πέρα από το σχολικό εγχειρίδιο



## Κεντρικές Ομιλίες

### Προεδρείο

Κωνσταντίνος Μαλαφάντης, Καθηγητής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Γεώργιος Γρόλλιος, Καθηγητής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης  
Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Ιωάννης Μπέτσας, Επ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας

11:30-12:00  
Αμφιθέατρο

Ποιος είναι ο καλός εκπαιδευτικός;  
Προς μια ψυχαναλυτικά φωτισμένη Παιδαγωγική

Ευαγγελία Γαλανάκη, Καθηγήτρια Εθνικού και  
Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

12:00-12:30  
Αμφιθέατρο

Νέα προσαρμοσμένα σχολικά εγχειρίδια και  
εκπαιδευτικό υλικό για μαθητές με αναπηρία

Βασίλης Κουρμπέτης,  
Σύμβουλος Α΄ Ειδικής Αγωγής, ΙΕΠ

12:30-13:00

Διάλειμμα – Καφές

## Έκθεση Έργων Μαθητών και Μαθητριών

Στο lobby του θεάτρου θα υπάρχει μόνιμη έκθεση με έργα μαθητών και μαθητριών που προέκυψαν:

- από τον διαγωνισμό «Μεταμορφώνουμε τα σχολικά βιβλία φτιάχνοντας τα δικά μας εξώφυλλα» που διοργάνωσε η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, στον οποίο οι μαθητές και οι μαθήτριες κλήθηκαν να αναδημιουργήσουν ένα νέο εξώφυλλο για όποιο σχολικό εγχειρίδιο επιθυμούν
- από τον ενδοσχολικό μαθητικό διαγωνισμό του Pierce-Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος, στον οποίο οι μαθητές και οι μαθήτριες κλήθηκαν να δημιουργήσουν την αφίσα του συνεδρίου.

4η Ομάδα Παράλληλων Συνεδριών

Αίθουσα 1	Αίθουσα 2	Αίθουσα 3	Αίθουσα 4	Αίθουσα 5	Αίθουσα 6	Αίθουσα 7
<p>13:00-14:30</p> <p>Συμπόσιο: Νέα προσαρμοσμένα σχολικά εγχειρίδια για μαθητές με αναπηρία</p> <p>Προεδρείο: Β. Κουρμπέτης, Μ. Γελαστοπούλου</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Διαδικτικό Αντικείμενο: Νεοελληνική Γλώσσα</p> <p>Προεδρείο: Α. Γιαννίκας, Λ. Ζάχος</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Ιστορία Εκπαίδευσης</p> <p>Προεδρείο: Γ. Χαλκιάς, Δ. Πυρινός</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Διαδικτικό Αντικείμενο: Μαθηματικά</p> <p>Προεδρείο: Κ. Σδρόλιας, Δ. Ζυμπίδης</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Καινοτόμα προγράμματα</p> <p>Προεδρείο: Γ. Δεσποίνη, Μ. Θεοδωροπούλου</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Προγράμματα Σπουδών και Σχολικά Εγχειρίδια</p> <p>Προεδρείο: Α. Μπάιτελμαν, Ι. Κομνηνού</p>	<p>13:00-14:30</p> <p>Διαδικτική Μεθοδολογία και Σχολικά Εγχειρίδια</p> <p>Προεδρείο: Α. Κουλουμπαρίτση, Κ. Μουστακάτου</p>
<p>Σπυριδούλα Καρίτση, Μαριάννα Χατζοπούλου, Βάλια Καλογρίδη, Σοφία Ίσαρη:</p> <p>Σχεδιασμός και ανάπτυξη προσβάσιμου εκπαιδευτικού και εποπτικού υλικού για κωφούς και βαρήκοους μαθητές</p> <p><b>Μαρία Γελαστοπούλου:</b> Προσαρμοσμένα σχολικά εγχειρίδια για μαθητές με νοητική αναπηρία</p> <p><b>Φίλιππος Κατσούλης, Νικόλαος Βαϊτίσης:</b> Τα σχολικά βιβλία του Δημοτικού Σχολείου και η προσαρμογή τους για μαθητές με απώλεια όρασης</p> <p><b>Κωνσταντίνος Γκυρτής:</b> Βιβλία προσβάσιμα από αμβλύωπες μαθητές</p> <p><b>Μαρία Καραβελάκη, Μαρία Γελαστοπούλου:</b> Ανάπτυξη εναλλακτικού γλωσσικού συστήματος για μαθητές με Διαταραχές Αυτιστικού Φάσματος</p> <p><b>Παναγιώτης Τζουβελέκης, Καλλιόπη Λάππα:</b> Προσβάσιμο εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό για μαθητές με προβλήματα κινητικότητας, προσανατολισμού και καθημερινής διαβίωσης</p>	<p>Αθανάσιος Γιαννίκας, Νικόλαος Αλεξόπουλος:</p> <p>Η διαπολιτισμική διάσταση στο περιεχόμενο των κειμένων στα διδακτικά εγχειρίδια της Γλώσσας και του Ανθολογίου της Ε΄ και Στ΄ τάξης Δημοτικού Σχολείου</p> <p><b>Ειρήνη Καρπουζάκη, Αναστασία Θεμελή, Δέσποινα Παπαευθυμίου:</b> Δημιουργική Γραφή με τη συμβολή των ΤΠΕ στην Α΄ Δημοτικού</p> <p><b>Λουκάς Ζάχος, Ειρήνη Κανελλοπούλου, Παναγιώτης Φινές:</b> Το διαθεματικό πρόγραμμα του «Ηρακλή» εμπλουτίζει το Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος των Ελληνικών της Α΄ Δημοτικού</p> <p><b>Μαρία Πετκανοπούλου:</b> Όταν η «τάξη παίζει»...</p>	<p>Δημήτριος Πυρινός:</p> <p>Διδασκόμενα μαθήματα στην ελληνική κοινότητα Βέροιας πριν και μετά την ένταξη στο κράτος (1880-1930). Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση</p> <p><b>Ευστράτιος Βαχάρογλου:</b> «Σήμερα παιδιά θα διδαχθήτε ότι οφείλετε να είσθε επιμελείς και εύτακτοι δια να γίνητε ωφέλιμοι εις την κοινωνίαν»: Μία πρώτη προσέγγιση της διδαχθείσας ύλης των προγραμμάτων των Αστικών Σχολών στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης (1894-1912)</p> <p><b>Γεώργιος Χαλκιάς:</b> Προγράμματα μαθημάτων στις Αστικές Σχολές της Θάσου, 1900-1912. Ιστορική και παιδαγωγική προσέγγιση</p> <p><b>Σταύρος Παπαδόπουλος:</b> Η εκπαιδευτική πολιτική των Ιταλών στα Δωδεκάνησα την περίοδο 1923 -1936</p>	<p>Γεώργιος Τόλιας:</p> <p>Η κατεύθυνση και η λειτουργία των ΑΠΣ με έμφαση στην αξιοποίηση των διδακτικών ψηφιακών εργαλείων στο μάθημα των Μαθηματικών της Στ΄ Δημοτικού</p> <p><b>Κωνσταντίνος Σδρόλιας:</b> Η εξέλιξη της διδασκαλίας των Μαθηματικών στο Δημοτικό Σχολείο μέσα από τα διδακτικά εγχειρίδια της τελευταίας πεντηκονταετίας</p> <p><b>Έλλη Τσενέ, Κωνσταντίνος Λάπτας:</b> Παραδόξως Λογικά, διδάσκοντας Μαθηματικά μέσα από το θέατρο</p> <p><b>Αθανάσιος Γιαννίκας, Σπυρίδων Δουκάκης, Δημήτριος Ζυμπίδης, Νικόλαος Ματζάκος:</b> Εκπαιδευτικοί ΠΕ-70 δημιουργούν εκπαιδευτικά σεναρία με αξιοποίηση μικροπειραμάτων, που κατασκεύασαν με το λογισμικό GeoGebra, και τα εντάσσουν στη διδασκαλία των Μαθηματικών</p>	<p>Άννα Ματσωρή, Ελένη Μαργαρού:</p> <p>«Γνώση για την Ευρώπη» στα μαθήματα και τα σχολικά εγχειρίδια των Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών σπουδών στο Ελληνικό Γενικό Λύκειο: Κριτική προσέγγιση και προτάσεις</p> <p><b>Γεωργία Δεσποίνη:</b> Εκπαιδευτικά προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων και δημιουργικότητα. Νερό, περιβάλλον και πολιτισμός για παιδιά Δ΄ Δημοτικού.</p> <p>Διαθεματική προσέγγιση και δημιουργικότητα μέσα και έξω από την τάξη</p> <p><b>Μάρκος Νικολάου:</b> Παραδοσιακοί οικισμοί, πετρογέφυρα, νερόμυλοι...</p> <p><b>Άννα Μπαφίτη:</b> Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας: Όταν οι μαθητές υποστηρίζουν μαθητές</p>	<p>Τάσος Μιχαηλίδης, Νικόλαος Ζήκος:</p> <p>Πρόκληση για την εκπαιδευτική κοινότητα. Διαθεματικό στο πλαίσιο θεωρητικών και θετικών διδακτικών αντικειμένων</p> <p><b>Ανδρεανή Μπάιτελμαν:</b> Η αξιοποίηση κοινωνικο-επιστημονικών ζητημάτων στα Αναλυτικά Προγράμματα των Φυσικών Επιστημών: Ένα προτεινόμενο διδακτικό μοντέλο</p> <p><b>Ιωάννα Κομνηνού:</b> Η ανανέωση των Αναλυτικών Προγραμμάτων του μαθήματος των Θρησκευτικών στο 1ο Πειραματικό Λύκειο Αθηνών, σύμφωνα με το μοντέλο του Συστημικού Διδακτικού Σχεδιασμού</p> <p><b>Αικατερίνη Κακαλέτρη:</b> Ετερότητα και Αναπηρία στα σχολικά εγχειρίδια Δημοτικού – Ερευνητική προσέγγιση</p>	<p>Αλεξάνδρα Κουλουμπαρίτση:</p> <p>Πώς διδάσκουν οι δάσκαλοι τα σχολικά βιβλία; Τι κατανοούν οι μαθητές; Μία εμπειρική έρευνα</p> <p><b>Κατερίνα Μουστακάτου:</b> Προγράμματα Σπουδών με πολυφωνικό χαρακτήρα. Μία πρόταση για τις ανθρωπιστικές σπουδές</p> <p><b>Βασιλική Μιχαηλίδου:</b> Χωρίς εγχειρίδιο: Η περίπτωση της υποχρεωτικής Προσχολικής Εκπαίδευσης. Μία πρόταση για τη δημιουργία πρωτότυπων εγχειριδίων και εκπαιδευτικού υλικού κατά τη διαδικασία ανάπτυξης δια-συνδεδεμένων προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων</p>

Αίθουσα 8	Αίθουσα 9	Αίθουσα 10	Αίθουσα 11	Αίθουσα 12	Αίθουσα 13	Αίθουσα 14	Αίθουσα 15
13:00 – 14:30 Καινοτόμα προγράμματα	13:00 – 14:30 Επιχειρηματολογία – Ρητορική – Αντιλογία	13:00 – 14:30 Ιστορία εκπαίδευσης	13:00 – 14:30 Οι τέχνες στο Πρόγραμμα Σπουδών	13:00 – 14:30 Μαθησιακοί Στόχοι και Γλωσσικά Μαθήματα	13:00 – 14:30 Ειδική Αγωγή	13:00 – 14:30 Ιστορία εκπαίδευσης και μοντέλα διδασκαλίας	13:00 – 14:30 Διδακτικές μεθοδολογίες και εκπαιδευτικές δράσεις
Προεδρείο: Μ. Γκασούκα, Γ. Σταμούλης	Προεδρείο: Φ. Εγγλέζου, Α. Γρύλλης	Προεδρείο: Ι. Μπέτσας, Γ. Κατσαγάνη	Προεδρείο: Α. Φακίδου, Τ. Μπαταργιάς	Προεδρείο: Τ. Κωτόπουλος, Κ. Στοφόρος	Προεδρείο: Κ. Χρηστάκης, Μ. Τολόγλου	Προεδρείο: Ε. Λαρίσης, Α. Καλαμάτας	Προεδρείο: Σ. Μαρκαντωνάκης, Ε. Ζωγόπουλος
Αλέξανδρος Καπτανιάρης, Μαρία Γκασούκα: «Πού πας караβάκι, με τέτοιον καιρό;»: Σχεδιάζοντας έντυπο και ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό για την Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Φ. Παντόπουλος, Γ. Σταμούλης, Μ. Μποβολή, Ι. Χαλβαντζή, Ρ. Μεγαλοοικονόμου, Ν. Ζυγούρης, Ι. Φρούντας: Εργαστήριο Τηλεκπαίδευσης Τμήματος Πληροφορικής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας: Παρουσίαση επιστημονικού και ερευνητικού έργου - Το Πρόγραμμα My name is Teacher Αγγελική Βουδούρη, Βίκυ Πάτσιου, Ελένη Μαυροματίδου, Γεώργιος Κουτρομάνος: Επαυξημένη πραγματικότητα στην εκπαίδευση: Μια εφήμερη τάση ή το μέλλον των σχολικών εγχειριδίων;	Ναυσικά Μαμάκου: Ενδοσχολικές δραστηριότητες και εκπαιδευτικές δράσεις στην υποχρεωτική εκπαίδευση και πολιτικές διεύρυνσης του Αναλυτικού Προγράμματος Φωτεινή Εγγλέζου: Η επιχειρηματολογία στα Δ.Ε.Π.Π.Σ.-Α.Π.Σ. της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Προοπτικές και προτάσεις Γεωργία Καραμήτρου: Πρόταση για την αξιολόγηση εκπαιδευτικού προγράμματος των Πανελλήνιων Μαθητικών Αγώνων Επιχειρηματολογίας – Αντιλογίας Αντώνιος Γρύλλης, Γεώργιος Δορμπαράκης, Γεώργιος Στεφανίδης: Ρητορική και Αντιλογία	Γεωργία Κατσαγάνη: Η μεταρρυθμιστική απόπειρα του 1913 στην εκπαίδευση και το Πρόγραμμα Σπουδών του 1914 Γεώργιος Γεωργιάδης: Η εφαρμογή των αρχών του σχολείου εργασίας στην Ελλάδα: Η περίπτωση του Διδασκαλείου Κοζάνης (1913-1936) Ιωάννης Μπέτσας, Βασιλική Τσολοπούλου: Η αλλαγή παραδείγματος σχολικών εγχειριδίων στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης 1917-1920 Παυλίνα Νικολοπούλου, Μαρία Ευαγγελίου: Η συμβολή της Σοφίας Γεδεών στη μετεκπαίδευση των δασκάλων	Αντώνης Κωνσταντινίδης: Διδακτική ανάλυση στόχων του Αναλυτικού Προγράμματος της Μουσικής Αναστασία Φακίδου: Αξιολόγηση των σχολικών βιβλίων των Εικαστικών για την Α΄ & Β΄ και τη Γ΄ & Δ΄ τάξη του Δημοτικού Σχολείου Κωνσταντίνα Ανδρέακου: Η αξιολόγηση των σχολικών εγχειριδίων του μαθήματος της Μουσικής Αγωγής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Εκτιμήσεις και εμπειρίες των διδασκόντων Τριαντάφυλλος Μπαταργιάς: Το πλαίσιο διδασκαλίας του μαθήματος της Κλασικής Κιθάρας στα Μουσικά Σχολεία: Θεματικές του νέου Προγράμματος Σπουδών	Κωνσταντίνος-Ρωμανός Στοφόρος: Γνωρίζοντας την πόλη μας και την τοπική ιστορία μέσα από παραμύθι Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, Άννα Βακάλη: Η Δημιουργική Γραφή στο Λύκειο: Από τα Αναλυτικά Προγράμματα στη διδακτική πράξη Μαρία Αργύρη: Η Δημιουργική Γραφή μέσα από τη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων Γεώργιος Κουγιουμτζής: Ταξινομίες διδακτικών στόχων: Μια σύντομη επισκόπηση	Φίλιππος Κατσούλης, Γεώργιος Κουρουπέτρογλου: Η χρήση των σημάτων γραφής στα σχολικά εγχειρίδια και η αντίληψή τους από τυφλούς και βλέποντες μαθητές Μενελία-Μαρία Τολόγλου: Αναλυτικά Προγράμματα και Ενταξιακή Εκπαίδευση Ελένη Δαμνιάδου: Η ειδική εκπαίδευση στην Κύπρο: Από το παρελθόν στο παρόν και στο μέλλον Κώστας Χρηστάκης: Προγράμματα και στρατηγικές διδασκαλίας για άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες και σοβαρές δυσκολίες μάθησης	Ευδοκία Διβανέ: Η διδασκαλία της περιγραφής στο ελληνικό, σουηδικό και φινλανδικό Δημοτικό Σχολείο Βασίλης Μπακούρος: Νεοελληνικά Αναγνώσματα (1973): ένα (σχεδόν άγνωστο) εγχειρίδιο για την Τεχνική Εκπαίδευση Ελευθέριος Λαρίσης, Φωτεινή Βλαχάκη: Τα παλιά Αναγνωστικά 1954-1974 Αθανάσιος Καλαμάτας, Γεώργιος Διγιδίκης: Στιγμές από την ιστορία του σχολικού βιβλίου. Διάσωση και καταγραφή σχολικών εγχειριδίων από τη δωρεά του Γυμνασιάρχη Σταύρου Παρασκευαΐδη και των υιών αυτού στην Ιστορική Βιβλιοθήκη του παλαιού Γυμνασίου Μυτιλήνης	Ευστάθιος Ζωγόπουλος: Διδακτική μεθοδολογία με βάση τη γνωστική - νοητική αρχή προσέγγισης της μάθησης. Εφαρμογή στη σχεδίαση διδακτικών εννοιών και δραστηριοτήτων μηχανολογικών μαθημάτων ειδικότητας ΕΠΑ.Λ. Ελένη Παπαντωνίου, Θανάσης Χατζηλάκος: Ηλεκτρονικός Παιδαγωγικός Σχεδιασμός για την Εισαγωγή Επαγγελματικής Γραφής και Επικοινωνίας ως εναλλακτικού Γλωσσικής Διδασκαλίας στα ΕΠΑ.Λ. Λουκία Στέφου, Στέλιος Μαρκαντωνάκης: Συνεργατικό μοντέλο μάθησης και διαθεματικές διδακτικές πρακτικές – Μια εφαρμογή με συνδιδασκαλία Ιστορίας και Γαλλικής Γλώσσας

# Ολομέλεια

## Προεδρείο

Κωνσταντίνος Μαλαφάντης, Καθηγητής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Γεώργιος Γρόλλιος, Καθηγητής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Ευαγγελία Γαλανάκη, Καθηγήτρια Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Γεώργιος Σταμούλης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Γεώργιος Σπανός, Ομ. Καθηγητής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Μαρία Γκασούκα, Αν. Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αιγαίου

Αθανάσιος Μιχάλης, Επ. Καθηγητής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου

Βασίλης Κουρμπέτης, Σύμβουλος Α΄ του ΥΠ.Π.Ε.Θ., Προϊστάμενος του Γραφείου Ευρωπαϊκής και Διεθνούς Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Ι.Ε.Π.

Σοφία Παπαδημητρίου, Προϊσταμένη του Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του ΥΠ.Π.Ε.Θ

Ιωάννης Κλαδάς, Διευθυντής Γυμνασίου, Ρίερσε-Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος

14:30-15:30

Θέατρο

Συζήτηση και Συμπεράσματα

15:30

Λήξη Συνεδρίου