

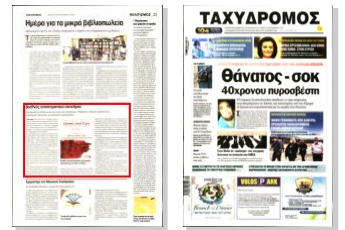
## 1. ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Μέσο: . . . . . ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 24/09/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 24/09/2020

Σελίδα: . . . . . 25

Innews ΑΕ - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



# Διεθνές επιστημονικό συνέδριο

Διοργανώνεται διαδικτυακά από αύριο και προσεγγίζει τη θεματική «Ελληνική λαϊκή τέχνη: Παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις»

**Από αύριο** Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου διοργανώνεται διαδικτυακά το τρίήμερο διεθνές επιστημονικό συνέδριο, με τίτλο «Ελληνική λαϊκή τέχνη : Παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις», που θα διαρκέσει έως και την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου. Το συνέδριο είναι αφιερωμένο στη μνήμη του λαογράφου Κίτσου Μακρή.

Το συνδιοργανώνουν ο φορέας πολιτισμού της Ιερής Μητρόπολης Δημητριάδος και Αλμυρού «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού αποθέματος» - Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας, με την Περιφέρεια Θεσσαλίας και το Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του **Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης**.

Το διεθνές επιστημονικό συνέδριο διοργανώνεται με την ολοκλήρωση του θεματικού έτους δράσεων και εκδηλώσεων για το 2019 με τον διακριτικό τίτλο «Μαγνήτων τέχνες λαϊκές» και αποτελεί την κατακλειδα των εκδηλώσεων και δράσεων του Θεματικού Έτους Πολιτισμού 2019, γεγονός το οποίο έχει καθιερωθεί από τη «Μαγνήτων Κιβωτός» από το 2015.

Στο διεθνές συνέδριο, που συγκεντρώνει στον Βόλο ειδικούς επιστήμονες, εμπειρογνώμονες σε θέματα λαογραφίας, ιστορίας και λαϊκού πολιτισμού από την όλη την Ελλάδα, συμμετέχουν και ξένοι επι-



**Η λαϊκή τέχνη στη διαχρονική της διάσταση παρουσιάζεται στο διεθνές συνέδριο**

στήμονες και μελετητές της λαϊκής τέχνης, καθώς και εκπρόσωποι φορέων και Πανεπιστημίων από πολλές χώρες του εξωτερικού. Σκοπός του συνε-

δρίου είναι να αναδειχθούν και να συζητηθούν νέα ευρήματα και νέοι προβληματισμοί, να δοθούν νέες ερμηνείες σε ήδη γνωστά ζητήματα και παράλληλα να παρουσιαστεί νέο ερευνητικό υλικό, για το οποίο δεν έχει ενημερωθεί η επιστημονική κοινότητα. Τέτοιου είδους συλλογική και οργανωμένη ανταλλαγή απόψεων θα αποτελέσει σημείο αναφοράς στην επανεκτίμηση της νεοελληνικής παραδοσιακής τέχνης.

Το Συνέδριο διοργανώνεται μέσω της εφαρμογής τηλεδιάσκεψων ZOOM, αλλά και του YouTube live. Όσοι επιθυμούν να το παρακολουθήσουν, καλούνται να συμπληρώσουν και να αποστείλουν έως και σήμερα Πέμπτη 24 Σεπτεμβρίου τη φόρμα με τα στοιχεία τους, η οποία βρίσκεται στον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://forms.gle/qSG52eLDX7yFQMYy7>.

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας και όσοι παρακολουθήσουν θα τους αποσταλεί βεβαίωση παρακολούθησης συνεδρίου.

Για κάθε μέρα του συνεδρίου θα υπάρχει ξεχωριστό link, στο οποίο θα συνδέονται όσοι έχουν δηλώσει ότι επιθυμούν να το παρακολουθήσουν.

Το συνέδριο θα μεταδοθεί και μέσω YouTube, στο κανάλι της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού και Τοπικής Ιστορίας της «Μαγνήτων Κιβωτός», με ελεύθερη παρακολούθηση για όλους.