

Πελοποννησιακά

ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Έτησια περιοδική έκδοση

Όργανο του Όμιλου Πελοποννησιακών Μελετών

Έκδότης – Διευθυντής: Αθανάσιος Θ. Φωτόπουλος
Ταχυδρ. διεύθυνση: Τ.Θ. 40103, Αγία Βαρβάρα 12310.
Τηλ.: 6934167113, 2105613643, 2621033592
e-mail: joas@otenet.gr



2^ο Επιστημονικό Συνέδριο:

«Νικηφόρος Βρεττάκος.

Μορφή - Έργο - Πνευματικό περιβάλλον»
(19 Μαΐου 2018)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Σας προσκαλούμε να παρακολουθήσετε τις εργασίες του επιστημονικού συνεδρίου με θέμα «Νικηφόρος Βρεττάκος. Μορφή - Έργο - Πνευματικό περιβάλλον», το οποίο διοργανώνεται από το περιοδικό «Πελοποννησιακά Γράμματα». Η έναρξη των εργασιών θα γίνει το Σάββατο 19 Μαΐου 2018, ώρα 8.45' π.μ., στην αίθουσα του Συνδέσμου των εν Αττική Λακεδαιμονίων, οδός Πειραιώς 43, 3^{ος} όροφος, Αθήνα.

Με τιμή

Τα «Πελοποννησιακά Γράμματα»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΜΑΡΙΝΑ ΜΠΑΝΤΙΟΥ, Υποψ. Δρ Σύγχρονης Ιστορίας Ιονίου Πανεπιστημίου

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος και το έργο του στην ταραγμένη δεκαετία του 1940

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, Ιστορικός

Ο Πειραιάς του Βρεττάκου

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΣΤΕΦΟΣ

Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος, δ.φ., τ. Πρόεδρος της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων

Η αρχαία ελληνική παράδοση στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΤΣΟΥΠΡΟΥ

Καθηγήτρια - Σύμβουλος στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος ως κριτικός του Νίκου Καζαντζάκη

ΜΑΝΩΛΗΣ ΣΤΕΡΓΙΟΥΛΗΣ

Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Αγωνιστικά πρότυπα στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ, Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Ιονίου Πανεπιστημίου

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος συνεργάτης στα Ελεύθερα Γράμματα του Δημήτρη Φωτιάδη, της Α' εκδοτικής περιόδου (1945-1947)

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 5 λ.

ΒΙΚΤΩΡΙΑ-ΒΕΡΟΝΙΚΗ ΖΕΡΝΤΙΤΣΚΑ-ΚΑΛΟΣΠΥΡΟΥ

Πτυχιούχος Τμ. ΙΦΕ, Μεταπτυχ. Φιλαναγνωσίας

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος ως αυθολόγος και θησαυριστής της ποίησης: η «Ανθολογία για παιδιά και για νέους» (1965)

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΞΗΝΤΑΡΑΣ, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος, δ.φ
Ανιχνεύοντας τις θρησκευτικές αναφορές στις επιφυλλίδες του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. Ε. ΚΑΛΟΣΠΥΡΟΣ
Δρ Κλασικής Φιλολογίας (Ιστορία και Ερμηνευτική της Κλασικής και Βιβλικής Φιλολογίας)
Η μέριμνα του Νικηφόρου Βρεττάκου για τη γλώσσα ως συστατικό της ποιητικής του συνείδησης

ΕΛΕΝΗ-ΠΟΛΥΤΙΜΗ ΤΖΙΝΙΕΡΗ-ΤΖΑΝΕΤΑΚΟΥ
Υπεύθυνη Αρχείου Νικηφόρου Βρεττάκου
Αρχείο Νικηφόρου Βρεττάκου: Πρακτικές ανάπτυξης και αξιοποίησης του

ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΗ, Λέκτωρ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΑΜΠΙΑΚΗ, Πτυχ. Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
Μουσειολογική μελέτη για την αξιοποίηση της πατρικής οικίας του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΚΟΥΡΟΥ – ΧΡΟΝΗ, Επιμελήτρια της Εθνικής Πινακοθήκης - Υπεύθυνη του Παραρτήματος της Σπάρτης
Η διαλεκτική της ποίησης του Νικηφόρου Βρεττάκου με τη Νεοελληνική Λογοτεχνία

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 15 λ.

ΛΑΓΑΚΟΥ ΚΑΝΕΛΛΑ (ΝΕΛΛΗ)
τ. Σχολική Σύμβουλος Β/θμιας εκπ/σης, ποιήτρια-συγγραφέας
Νικηφόρος Βρεττάκος «Συνάντηση με τη θάλασσα», Ποιήματα - Αθήνα 1991

ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΙΜΙΤΖΗΣ, Θεατρικός συγγραφέας
Πώς ανεβάζεται ένα θεατρικό έργο. (Με αφορμή το θεατρικό έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου «Ο Προμηθέας»)

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΙΝΟΠΕΤΡΟΣ, Μεταπτυχιακός Φοιτητής ΕΚΠΑ
Νικηφόρου Βρεττάκου Μεγαλυνάρι: ποιου εξυμνεί ο ποιητής;

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΠΟΣ, Σχ. Σύμβουλος
Νικηφόρος Βρεττάκος: το φως δεν μαζεύεται

ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΝΙΚ.ΚΛΑΜΠΑΝΙΣΤΗ, Δρ. Κλασικής Φιλολογίας, Καθηγ. Προτύπου Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά
Ηδύτητα και καλοσύνη στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 5 λ.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΔΑΜΟΥΛΗ-ΦΙΛΙΑ
Δρ Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας Ιονίου Πανεπιστημίου
Ο αναχωρητισμός στον Νικηφόρο Βρεττάκο

ΑΜΑΝΤΑ ΣΚΑΜΑΓΚΑ
Μεταδιδακτορική ερευνήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών, Διδάσκουσα Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
Ταυτότητες και ετερότητες στα Σικελικά ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου: η σημασία της πατρίδας για τον αυτοεξόριστο ποιητή

ΣΥΜΕΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΔΗΣ
Υποψήφιος Διδάκτωρ/Τμήμα Πολιτικών Επιστημών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Η 'Αδάμαστος' Πέτρα: Ο Ταΰγετος στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΙΟΥΜΑ, Φιλολόγος, επιμελήτρια εκδόσεων
«Ο Νικηφόρος Βρεττάκος πάει σχολείο;». Ο ποιητής, ο σύγχρονος μαθητής και ο σχολικός λογοτεχνικός γραμματισμός.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Θ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, πρ. καθηγ. Παν/μίου Πατρών
Ματιές στη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου